СЪДЪРЖАНИЕ

За 1965 година 9

Пламен Дойнов. *1965 година: Големият синтез в литературата на „размразяването“. Политестетически и библиографски ракурси* 17

1965 в литературата

Инна Пелева. *1965 година и културата на НРБ - синхронии, наследства (няколко казуса)* 141

Мая Ангелова. *Аутсайдери и бегълци около 1965 година: Подстъпи към проблема с оглед на българската литература и култура* 161

Клео Протохристова. *България, 1965 - Селинджър: Запознаване* 193

Михаела Илиева. *„Селинджъризацията“ в българската инфантилна проза*. 209

Пламен Антов. *Физици и диваци, селяни и космонавти. Йордан Радичков и Константин Павлов* 220

Гергина Кръстева. *„Поетичният кръг 64“ през 1965 година*. . . 261

Мария Панова-Кацарова. *(Не)осъщественият разговор за новаторството през 1965 година* 278

Морис Фадел. *Из преводната литература през 1965 година*. . .290

Милена Ангелова, Садък Хаджъ. *Под особен езиков надзор: 1965 в литературата на турската общност в България* 296

Контексти и личности

Божидар Манов. *Моята 1965-та. Частно разсъждение върху произхода на неравенството, 211 години след Жан Жак Русо* . . 335

Михаил Неделчев. *Голямото явяване на Тончо Жечев* 342

Петя Александрова. *Кинематографични решения по новелата на Йордан Радичков „Горещо пладне“ (1965) в едноименния филм с режисьор Зако Хеския (1966)*. 351

Виолета Дечева. *Колко луди могат да са интелектуалците?*. . . 357

Методи Методиев. *Музика и текст в ранната попкултура на НРБ. Случаят на 1965 година* 375

Ирина Генова. *1965 - Участието на България в международни художествени събития и форуми - отразяване в критическия дискурс* 393

Илвие Конедарева. *За отношението между образ и действителност „Спецификата и границите на някои изкуства“ (1964) на Димитър Аврамов* 416

Литературата в 1965

Мария Огойска. *Бешков и Петканов отново заедно, в 1965 година* 437

Антония Велкова-Гайдаржиева. *„От проклятие в недъгавата път до благослов в идеята на духа“, или за Иван-Мешековия Пенчо Славейков между 1939 - 1965 - 2026 г.* 452

Огняна Георгиева-Тенева. *„Имаджинари“ от Асен Христофоров: подкопаване на соцреализма* 483

Антоанета Алипиева. *„Ловецът на диви патици“ от Тодор Ризников - пробив в идеологическата цензура или драма на естетичното* 496

Селин Ариф. *„Солени ветрове“ и безветрието в литературата на НРБ: Ваня Петкова срещу рестрикцията на чувственото писане* 505

Анелия Диамандиева. *„Летопис на смутното време“ и празните страници от българската история* 520

Приложения

Хроника на 1965 година. 543

Книгите на 1965 година 557

Authors and Abstracts. 570

Сборници от поредицата „Годините на литературата“ . . 585

Други издания за *Годините на литературата* 586