

СЪДЪРЖАНИЕ

Въведение: 1946 година и проблемът за литературната автономия	9
--	---

I. 1946: ХРОНИКИ И СЮЖЕТИ

Изграждане на литературната 1946 година	17
Дълга година	17
Прагова година	17
По-скоро <i>политическа</i> година?	18

Трудното начало на 1946-а през 1945-а	20
Карта на литературното разделение: 1945.	27
Георги Димитров – писателски наставник и литературен образ	34
СБП – избори, бригади, международна пропаганда	48
Социалистическият реализъм започва състезанието	67
Годишни прегледи, награди, равностметки	77

Литературното поле през 1946: отнемане на автономията	82
--	-----------

Политически ходове: съържаност и противопоставяне	96
Рокадата на върха в СБП като край на привидния „неутралитет“	105

(Не)естествен подбор на писатели: възстановяване и приемане	111
Организираните писатели: приобщаване, самокритики, превъзпитание, единство.	121
Литературно обслужване на държавната политика . . .	145
Ограничаването на свободата на словото като политическа репресия	162
(Без)условният тематичен кръстопът на литературата	189
1947-а като край на 1946-а	228

Полемиките за съвестта, мисията и свободата на писателя 236

Литературни ефекти на опозиционната и алтернативната публичност.	239
Съвестта	248
Мисията	259
Свободата	273
След свободата	286

II. ПЕРСОНИ И СЛУЧАИ НА НЕСЪГЛАСИЕТО

Третият живот на Трифон Кунев 293

Щрихи към първия (1880–1919) и втория живот (1922–1944)	305
Третият живот, или Трифон Кунев като лице на интелектуалната съпротива.	324
Една рубрика: Битката с Димитров, Коларов и другите.	339

Книгата – легитимация на протеста	360
Речта на Георги Димитров, отговорът на Трифон Кунев	372
Побой, арест, освобождаване	379
Наместо край: Затвор и после	394
Срещу гозираната свобода: Петър Горянски	403
Личното наследство <i>до Девети</i> : инвентаризация и преработване	406
Междата и бездната – 9 септември 1944 г.	415
Опозиционна критика и публицистика: 1945/1947	419
Баснописецът Горянски в търсене на <i>свой</i> езоповски език	444
Една находка 70 години по-късно	453
Иван Хаджов тълкува Петър Горянски	456
Изгнанието на „Снежният човек“	461
Условна реабилитация и късно приобщаване	463
Иван Радославов и идеята за приемственост	470
Колебания в зоната на 1945/1947 г.	472
Второто издание на „Българска литература. 1880–1930“ – акт на (не)приемственост	480
Неприобщеният в края	487
Иван Богданов в битката за автономия на литературата	491
Отечественофронтовският контекст на 1945/1946 г.	492
„Между примирието и мира“	493

Действащият критик	495
Как протича битката?	500

ПРИЛОЖЕНИЯ

Хроника на 1946 година	511
Книгите на 1946 година	524
Източници и библиография	532
<i>The end of literary autonomy: 1946. Summary</i>	<i>541</i>