

# СЪДЪРЖАНИЕ

## ■ Раздел Архитектура

1. Разширяване на съвременните международно признати музеи  
*Виолета Шатова* ..... 7
2. Светлината в творчеството на Лео Корбюзие  
*Гергана Стефанова* ..... 19

## ■ Раздел Интериорен дизайн

3. Устойчивост и иновации при съвременните мебели за седене  
*Гергана Кръстева* ..... 29
4. Дизайн от парчета  
*Иванка Добрева-Драгостинова* ..... 37
5. Иновативни изложбени конструктивни системи в съвременния експозиционен дизайн – II част  
*Иво Попов* ..... 49
6. Лучия Мохоли – фотографът в сянка  
*Ралица Стефанова* ..... 59
7. Гранични дизайн практики. Идентифициране на нови измерения в дизайна и променящата се роля на дизайнера  
*Руслан Лозев* ..... 67
8. Приложение на принципите за трансформиране на съвременното жилищно пространство  
*Светослав Анев* ..... 79
9. Думата като образ  
*Софрони Върбев* ..... 87
10. Архитектурната визуализация като течение в триизмерната компютърна графика  
*Явор Жаблянов* ..... 99

## ■ Раздел Мода

11. Дизайн на военната символика – функция и естетика  
*Елена Тодорова* ..... 109
12. Значение на накитите в днешното общество  
*Елена Тодорова* ..... 121
13. Дизайн с нулев отпадък или „Zero Waste“ технологията: подход за постигане на устойчивост в модната индустрия  
*Кристина Колодеева* ..... 129

14. Предизвикателства и перспективи пред трансформиращата се роля на модния дизайнер през XXI век <i>Кристина Савова</i> .....	137
15. Разбиране на устойчивата мода – изследване на потребителски нагласи и отношение спрямо цената и ролята на маркетинговите комуникации <i>Стефания Темелкова</i> .....	147
16. Мода в дизайна на периодичните издания в България през двадесетте години на XX век <i>Яна Василева</i> .....	155
17. Мода и сцена: предизвикателствата на танцуващото тяло <i>Яна Дворецка</i> .....	163

## ■ Раздел Уебдизайн и графична реклама

18. Дигитална рисунка на човешки и нечовешки персонажи в компютърните игри <i>Константин Касабов</i> .....	171
19. Дизайн системи <i>Мария Видева</i> .....	183
20. Персонални дигитални асистенти <i>Мария Видева</i> .....	193
21. Дизайн мислене – креативен творчески процес и рационалност <i>Мария Миличин</i> .....	201
22. Генеративно изкуство: дигитални технологии в изкуството <i>Петко Якимов</i> .....	215
23. Deepfake: възможностите на технологията за създаване на визуални художествени форми <i>Петко Якимов</i> .....	225

## ■ Раздел Изящни изкуства

24. Инструменти за създаване на изображението и работа с тях в дълбокопечатната техника мецотинто <i>Васил Ангелов</i> .....	235
25. Трансформацията на Папесата във Висшата жрица в Таро <i>Ивайло Саралийски</i> .....	243
26. Цената на изкуството – крипто валута или естетическа стойност? AI срещу творческите индустрии <i>Калина Христова</i> .....	253
27. Изкуственият интелект – предизвикателства пред художници и дизайнери с носталгия към класическите принципи за създаване на композиция <i>Румен Кожухаров</i> .....	265
За авторите .....	277