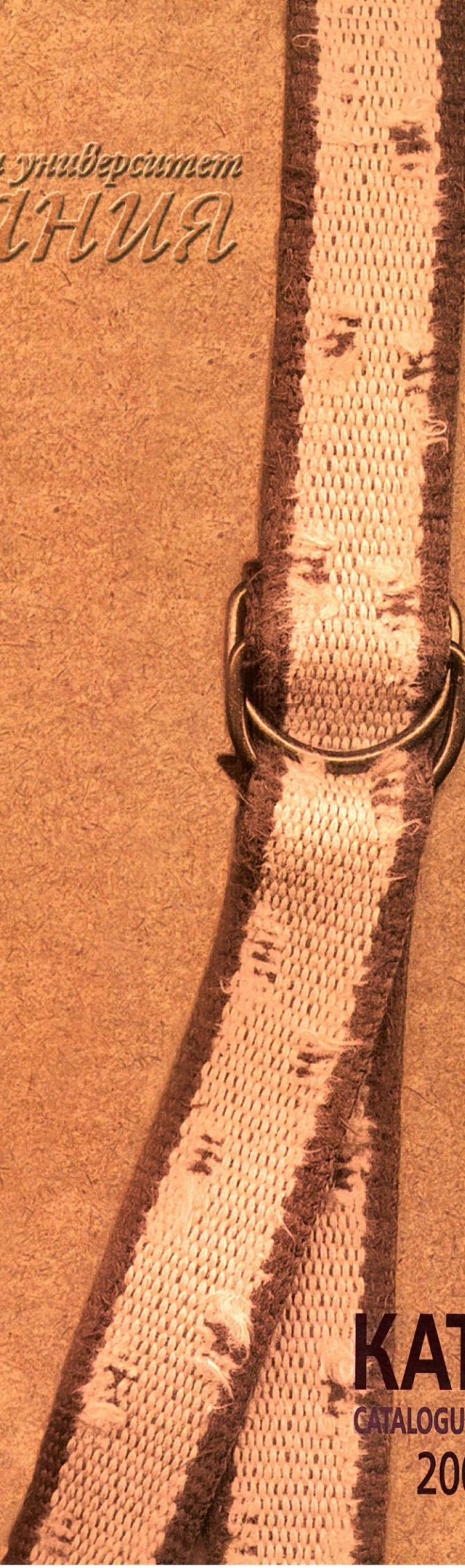


Н
в български университет
Уздания



КАТАЛОГ
CATALOGUE OF PUBLICATIONS
2001/2004

ИЗДАНИЯ
ЧИТАТЕЛИ
КНИГОРАЗПРОСТРАНИТЕЛИ
КАТАЛОГ
ИНФОРМАЦИЯ
ПОРЪЧКИ

*

ARTES LIBERALES
АНТРОПОЛОГИЯ
ЛИНГВИСТИКА
ЛИТЕРАТУРА
СЕМІОТИКА
ФІЛОСОФІЯ
АРХЕОЛОГІЯ
СРЕДИЗЕМНОМОРСКИ И
ИЗТОЧНИ ИСЛЕДВАНИЯ
ИСТОРИЯ НА КУЛТУРАТА
ИСТОРИЯ
ПОЛИТИКА
ПУБЛИЧНА АДМИНИСТРАЦИЯ
МАСОВИ КОМУНИКАЦИИ
ПСИХОЛОГІЯ
МЕДИЦИНА
ІНФОРМАТИКА
ГЕМОЛОГІЯ
ЕКОЛОГІЯ
ІКОНОМІКА
БІБЛІОТЕКОВЗНАНИЕ
ВІЗУАЛНІ ІЗКУСТВА
МУЗИКА

*

ПОКАЗАЛЕЦ

ARTES LIBERALES
ANTHROPOLOGY
LINGUISTICS
LITERATURE
SEMIOTICS
PHILOSOPHY
ARCHAEOLOGY
MEDITERRANEAN AND
ORIENTAL STUDIES
HISTORY OF CULTURE
HISTORY
POLITICS
PUBLIC ADMINISTRATION
MASS COMMUNICATIONS
PSYCHOLOGY
MEDICINE
INFORMATION SCIENCE
GEMOLOGY
VISUAL ARTS
MUSIC
LIBRARY STUDIES

КАТАЛОГ

CATALOGUE OF PUBLICATIONS

2001/2004

ЗА ИЗДАНИЯТА НА НОВ БЪЛГАРСКИ УНИВЕРСИТЕТ

About the publications of New Bulgarian University

Изданията на Нов български университет следват областите, заложени в академичния профил на Университета - науките за човека и хуманитаристиката, науките за комуникациите и изкуствата.

Издателската дейност на НБУ обхваща няколко основни направления: учебна и научна литература; реклами и информационни издания; периодични издания. От създаването на Университета до днес средната статистика показва, че за всеки 7 дни в НБУ се създава нова книга. Университетът е изградил партньорски отношения с редица чуждестранни издателства, сред които PUF - Франция, Gallimard - Франция, Prentice Hall - САЩ, Pearson Education - САЩ, McGraw Publishing Company и гр. Всяка година отделните департаменти в НБУ публикуват най-новите изследвания в научната област, в която работят. Специален интерес представляват изданията, които излизат под знака на Artes Liberales - поредица от основни книги по общо образование, съвместна инициатива на НБУ и издателство "Планета 3".

През 2003 г. стартира издаването на поредица лекции от семинара "Науката - разбрана и правена". През същата година започва и работата по първия сборник от поредицата "Лекции и слова" - "В градината с розите", която заедно с юбилейното издание на албума, посветен на художника Васил Стоилов, заслужават да бъдат специално представени още на първите страници на Каталога.

Васил Стоилов (1904 - 1990). Сто години от раждането на художника. Съставител: Ружа Маринска, НБУ, София, 2004. 216 стр.,

ISBN 954-535-318-X Цена: 25 лв.

Юбилеен сборник, който включва над 190 творби на художника, придружени с подробно камаложно описание. Значимата фигура на българския художник е обширно представена в материалиите "Васил Стоилов в историята на българското изобразително изкуство" на Ружа Маринска; "Архивът на Васил Стоилов" на Надежда Александрова; "Рисунката в творчеството на Васил Стоилов" на Анейла Николаева. Издаването разполага с изчерпателна биография на художника. Специален интерес представлява библиографията от документални свидетелства за времето, в което е живял и творил художникът, изгответа от Жанет Митева.



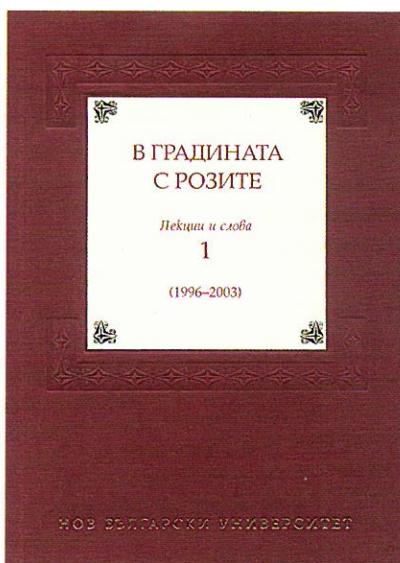
Vassil Stoykov (1904 - 1990). 100th anniversary from the painter's birth. Rouzha Marinska (ed.). Sofia. NBU, 2004. 216 pages, ISBN 954-535-318-X

A jubilee collection presenting more than 190 of the painter's works, accompanied by detailed catalogue description. This significant Bulgarian painter is presented comprehensively in the essays "Vassil Stoykov in the history of Bulgarian painting" by Rouzha Marinska; "The Archive of Vassil Stoykov" by Nadezhda Alexandrova; and "Drawing in the works of Vassil Stoykov" by Anelia Nikolaeva. A detailed biography of the painter is supplied. Of particular interest is the bibliography of documentary evidence about the painter's lifetime and work, compiled by Zhanet Miteva.

В градината с розите. Лекции и слова 1996-2003. НБУ, София, 2004.
212 стр., ISBN 954-535-327-9

Цена: 10 лв.

Сборникът поставя начало на по-редица, която има за цел да показва най-доброто, произнасяно при тържествени случаи в Нов български университет. Включени са еднадесет академични лекции и слова на световноизвестните учени Томас Сибиък, Робърт Йънг, Волфганг Изер, Вера Мутафчиева, Лорд Ралф Дарендорф, Ричард Рорт, Еро Тарасти, Юлия Кристева, Джейфри Елман, Томас Слезак, Себастиен Шарл. Представят се теми, свързани с университетския живот, необходимостта от психоанализа в посткомунистическите страни, парадоксите на историята, силата на човешките права, силата на еволюцията, начините на философска споделимост и др.



In the Rose Garden. Lectures and speeches. 1996-2003. A collection.
Sofia. NBU, 2004. 212 pages.
ISBN 954-535-327-9

This collection is the first volume of a series which shall reveal the best contributions marking solemn occasions at NBU. Eleven academic lectures and speeches by world-famous scholars are included: Thomas Sebeok, Robert Young, Wolfgang Iser, Vera Moutafchieva, Lord Ralf Dargendorf, Richard Rorty, Eero Tarasti, Julia Kristeva, Jeffry Elman, Thomas Slezak, Sebastien Charles. Issues related to academic life, the need for psychoanalysis in postcommunist countries, the paradoxes of history, the power of human rights, evolution, and others are presented.

The books published by New Bulgarian University are designed for broad reading audiences. They offer modern views and ideas of outstanding Bulgarian and foreign researchers.

New Bulgarian University provides its students with textbooks presenting modern learning approaches, supplied with comprehensive references and bibliographies, interactive and easy to understand.

ЗА ЧИТАТЕЛИТЕ

Изданията на Нов български университет са предназначени за широка читателска аудитория. В тях се представят съвременни гледни точки на български и чужди изследователи от различни научни области. За студентите Университетът предлага учебни издания, които предоставят модерни подходи за усвояване на знания, пригружени с богат справочен апарат и библиографски спрашки, съставени интенктивно и разбираемо.

ЗА КНИГОРАЗПРОСТРАНИТЕЛИТЕ

Нов български университет поддържа контакти с най-добрите книжарници в реалния и виртуалния свят на книжния пазар. Всички издания на Нов български университет могат да бъдат открити в книжарницата на Университета "НБУ-ЛИТЕРА", която се намира на адрес: 1618 София, ул. Монтевидео №21, Нов български университет, корпус I, ем. 1, Централно фоайе

Изданията на Нов български университет се разпространяват от:

Електронна книжарница - www.bgbook.dir.bg

Книжарница "Нисим" - бул. "В. Левски" 57

Книжарница "Пингвините" - ул. "Ангел Кънчев" 28

Книжарница "Карт" - СУ "Св. Климент Охридски"

Книжарница "Буктрейдинг" - ул. "Граф Игнатиев" 70

Книжарница "Клио- български книжари" - ул. "Аксаков" 10

Книжарница "Нанси" - ул. "Ив. Шишман" 27

Книжарница "Парадигма" - СУ "Св. Климент Охридски"

Книжарница "Парнас-96" - ул. "Ангел Кънчев" 10

Книжарница "Парнас-96" - ул. "Славянска" 29

Книжарница "Пингвините" - ул. "Веслец" 4

Книжарница "Писмена" - НДК

Книжарница "Писмена" - ул. "Граф Игнатиев" 15

Книжарница "Хеликон" - бул. "Ал. Стамболовски" 17

Книжна борса "Пингвините" - Полиграфически комбинат

Книжна борса "Хеликон"- ул. "Н. Ракитин" 2

ЗА КАТАЛОГА

Каталогът организира издателската продукция на НБУ от май 2001 г. до май 2004 г. и представя 126 книжни единици, групирани тематично в девадесет и две научни области. В рамките на самите области изданията са подредени по алфавитен ред. Всяко издание е представено с подробна анотация, библиографско описание и информация за читателите и книгоразпространителите. Каталогът разполага с Показалец на всички включени издания.

За информация:

Издателски център, Веселина Василева,
тел.: 8110125, б. 1125, e-mail: vvassileva@nbu.bg

За поръчки:

"НБУ-ЛИТЕРА", Теодора Георгиева,
тел.: 8110681, б. 1001, e-mail: litera@nbu.bg

For more information:

Vesselina Vassileva, Publishing Center,
tel.: +359 2 8110125, e-mail: vvassileva@nbu.bg
New Bulgarian University, Bulgaria,
21 Montevideo Str. 1618 Sofia

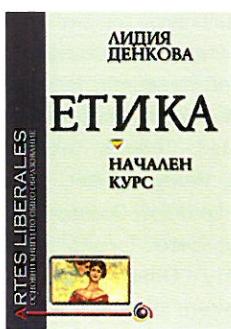
For placing orders:

Teodora Georgieva, "NBU-LITERA",
tel.: +359 2 8110681, e-mail: litera@nbu.bg

Artes Liberales

Поредица "ARTES LIBERALES. Основни книги по общо образование"

Поредицата включва световно утвърдени учебници по основните природни и хуманитарни дисциплини, а също и книги от съвременни и непознати досега у нас области на знанието. Създадени от именити автори, ясни и достъпни, книгите са предназначени, да обогатяват знанията на всеки културен читател.



Денкова, Л. Етика. Начален курс. НБУ, София, 2003.

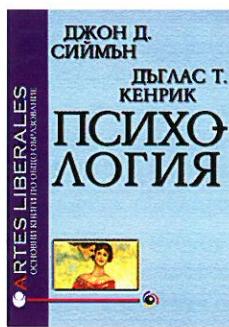
302 стр. ISBN 954-535-278-7

Цена: 10 лв.

Материалът е организиран в пет основни раздела: Етика и морал; Философия на ценостите; Етика на Желанието и действие; Етика на човешките отношения; Основните морални

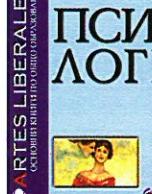
въпроси днес и етиката на бъдещето. Разгледани са въпроси, свързани с произхода и същността на морала, със смисъла на живота и изграждането на ценостна система, с изграждането на човешките отношения и с толерантността към другия. Всяка отделна глава завършва с разделите "Въведени понятия и теми" и "Въпроси към личния опит". Изданието разполага с речник на етическите понятия и приложение за моралните проблеми на интернет.

ласи при изнасянето на реч - подходящото време, в което да се говори, видовете теми на говорене, ролята на слушателя, проявяването на тактичност при говорене и при слушане. Обсъждат се основните грешки в реторичната практика, основните правила при подготвяне на реч, доклад, представяне. В съдържанието на книгата са включени разделите "Реторика в икономиката", "Реторика по телефона", "Говоренето в ежедневието", които допълнително обогатяват с практически съвети и познания.



Джон Д. Саймън
Дъглас Т. Кенрик

ПСИХОЛОГИЯ



Саймън, Дж. и Кенрик, Д. Психология. НБУ, София, 2002. 718 стр.

ISBN 954-535-253-1

Цена: 35 лв.

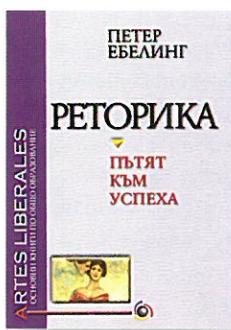
Машабно представяне на науката психология в 19 раздела, които разглеждат психологията в нейните основни теоретични перспективи, методите на изследване и конкретни изследователски въпроси; биологичните основи на поведението - организация на нервната система и основните нервни процеси; усещането - психофизика и сензорна физиология; възприятието - като знание, като опит; съзнанието - от активното съзнание, през сънуването, фантазията, хипнозата, медитацията; ученето - класически и когнитивни аспекти; паметта - подходи и организация; езика и мисленето - в общуването, решаването на проблеми и взимането на решения; интелигентността - влиянието и измерване; мотивацията и емоциите - нагони и еволюционни подходи. Разглеждат се развитието на бебето и детето, развитието в юношеска и зряла възраст, формирането на личността. Отделено е място за стреса, за справянето със стреса и здравето, за лечението на поведенческите разстройства, за социалните нагласи и социалното знание, за междуличностните отношения, за психологията и глобалните социални проблеми. В приложение се представя използването на статистиката в психологията. Изданието разполага с речник на термините и богата библиографска спрашка.

ARTES LIBERALES series

Major titles on general education

Denkova, L. Ethics. An introductory course. NBU. Sofia, 2003. 302 pages. ISBN 954-535-278-7

The contents are organized into 5 major sections: Ethics and Morality; Philosophy of Values; Ethics of Desire and Action; Ethics of Human Relations; Major Moral Issues Today and The Ethics of the Future. Questions are discussed related to the origin and essence of morality, the meaning of life and the development of system of values, the construction of human relations and tolerance for the other. Every chapter concludes with subsections on "Notions and issues introduced" and "Questions of personal experience". The volume is supplied with a glossary of ethic terms and appendix on moral issues related to the Internet.



Ебелинг, П. Реторика. Пътят към успеха. Планета 3, София, 2002. 260 стр.

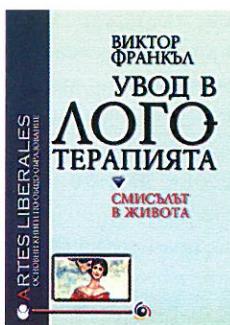
ISBN 954-9926-64-8

Цена: 15 лв.

Книгата разглежда въпроси, свързани с отношенията на видовете реч и поводите за реч, страхът от речта и основните причини за сценична треска, ролята на самомотивирането. Представени са симуации и практически съвети за психологическите наг-

Artes Liberales

Националният български университет
Издания



Франкъл, Виктор. Увод в логотерапията. Смисълът в живота. Планета 3, София, 2002. 160 стр.

ISBN 954-9926-34-6

Цена: 9,90 лв.

Книгата е организирана в два основни раздела. Първият - "Преживявания в концентрационен лагер", описва възможните страшения в един концлагер ч

възможността, след като човек оцелява след подобно нещо, да успее да погледне на него като на един отминал кошмар и като на факт, след които да няма от какво друго да се страхува. Втората глава - "Основни идеи в логотерапията", се спира върху същността на науката логотерапия като ориентирана към смисъла, който пациентът трябва да постигне в бъдещето. Предговорът на изданието е написан от Гордън У. Алпорт. Последицът е озаглавен "Основания за трагичен оптимизъм" и представя възможности за това как човекът да бъде оптимист, въпреки "трагичната триада", съставена от болката, вината и смъртта. Изданието разполага с библиография по логотерапия.

"Не се стремете към успеха - колкото повече се стремите към него и го правите своя цел, толкова повече ще Ви убягва. Защото успехът както щастие не може да се преследва, той трябва да последва, и то само като непреднамерен страничен резултат, от посвещаването на човека на кауза, по-висока от самия него, или като вторичен продукт от отдаването на друг човек. Щастие то трябва да дойде както и успехът: трябва да го оставите да се случи без да мислите за него. Искам да слушате онова, което Вашата съвест Ви диктува да сторите, и да го изпълните по-най-добрия начин, на който сте способни. Тогава ще доживеете да видите, че в края на краишата - в края на краишата, казвам - успехът ще Ви следва, тъкмо защото сте забравили да мислите за него."

Виктор Франкъл

Поликаров, А. Логика, философия и методология на науката. НБУ, София, 2000. 144 стр.

ISBN 954-535-137-3 (ЦДО)

Целта на изданието е да запознае студентите с общите въпроси, които имат отношение към науките изобщо и допринасят за по-доброто им осмисляне. Материалът

има за цел да разшири хоризонтите, да допринесе за плуралистично мислене и за преодоляване на релативизма, за диференциран подход и школуване на аналитичната и критичната мисъл, да изостри вниманието към (поли)вариантното, балансирано и единно поставяне и обсъждане на проблемите. Погледно се представят въпроси на науката - класификация, система, научна теория; науката в процес - изследване, история, тенденции и фактори на развитие; методологията на науката; философията на науката и гр.

Очаквайте:

"Относно философията", Робърт Уулф

Въведение във философията. Стилът на изданието е разбираем за широка аудитория и се характеризира с корекtnost, педагогичност, нагледност, аргументираност в поясняването на термините. Стремежът на автора е по-скоро да представи философията като обща култура - толерантно, отколкото да систематизира. Учебникът включва следните раздели: Шо е философия; Етика; Социална философия; Политическа философия; Философия на изкуството; Философия на религиите; Теория на познанието; Метафизика.

"Модерна история на България 1878-1989", Стойчо Гърнчаров

Учебно издание в четири части: България 1878 - 1919 г.; България 1919 - 1944 г.; България 1944 - 1989 г.; България от 1989 г. до наши дни. Подробно са разгледани различни исторически факти, анализирани са проблеми от историята на България.

"Естество на живота", Джон Пъслътейт, Джакем Хопсън

Предлаганият учебник е основан за подготвката на студентите по обща биология в повечето университети на САЩ. Той е изключително подходящ като едно модерно пособие по биология, особено необходимо и за обучение по биологичните, медикобиологичните и сродни на тях специалности.

"Науки за земята", Робърт Фаръл, Робърт Хинтс, Дейвид Бери, Бони Бар

Учебникът е разделен на части, които представляват основните науки за Земята. Обяснени са понятията, след всяка отделна глава следват въпроси и упражнения, както и конкретни практически задачи. Включен е илюстративен материал.



Artes Liberales

Поредица "Общоуниверситетски семинар: "Науката - разбирана и правена"

Поредицата включва лекции, представени в семинара "Науката - разбирана и правена", който се провежда в Нов български университет и има за цел да помогне за изработването на форми на обучение от типа "Artes Liberales"

Богданов, Б. Едно разбиране за култура, НБУ, София, 2003. 15 стр.

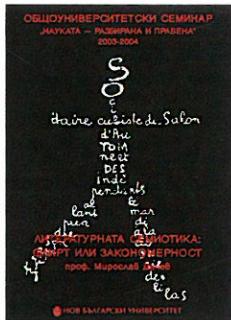
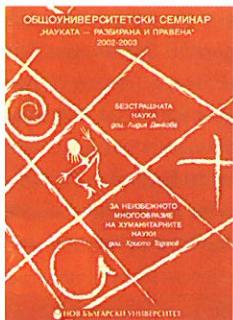
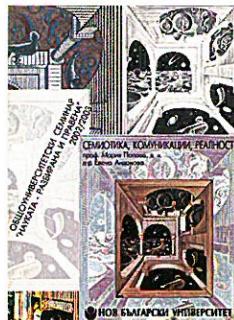
Занков, В. Бял нормален мъж, НБУ, София, 2003. 16 стр.

Дачев, М. Литературната семиотика: Флирт или закономерност, НБУ, София, 2004. 48 стр.

Попова, М. Семиотика, комуникации, реалност, НБУ, София, 2003. 24 стр.

Денкова, Л., Тодоров, Х. Безстрашната наука. За неизбежното многообразие на хуманистичните науки, НБУ, София, 2003. 24 стр.

Пирърова, Б. Невробиологични основи на езиковите функции, НБУ, София 2003. 23 стр.



Science - Understood and Made series

This series features lectures presented at the "Science - Understood and Made" seminar, organized at New Bulgarian University

Bogdanov, B. An Understanding of Culture. Sofia. NBU, 2003, 15 pages

Zankov, B. White ordinary male. Sofia. NBU, 2003. 16 pages.

Dachev, M. Semiotics of Literature: flirt or regularity. Sofia. NBU, 2004. 48 pages.

Popova, M. Semiotics, communications, reality. Sofia. NBU, 2003, 24 pages.

Denkova, L., Todorov, H. Fearless Culture: on the inevitable diversity of the humanities. Sofia. NBU, 2003. 24 pages.

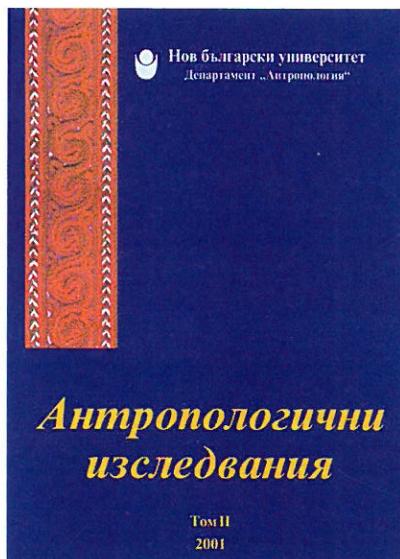
Piryova, B. Non-verbal foundations of linguistic functions. Sofia. NBU, 2003, 23 pages.

Антропология

Нов български университет
Здания

Нов български университет е първото място в България, където се осъществява системно преподаване в областта на антропологията и се изгражда научен център за антропологични изследвания - департамент "Антропология". Начините на преподаване са обвързани с теренни изследвания, чиято най-точна специфика е антропологията на Балканите.

Антропологични изследвания, т. 2. Сборник./Съставител: Цвете Лазова, НБУ, София, 2001.
172 стр. ISSN 1311-5189 Цена: 7 лв.
Сборникът се конструира в четири основни раздела. Първият - "Възможностите на метода", включва изследвания върху Омир и устната поезия, създаването на Вързките между литература, история и национализъм, изследвания върху антропологията на града и др. Вторият раздел обхваща текстове, които разглеждат значението на драмата и времето на другия, обличащо се мяло и др. Третият раздел представя изследвания от теренната практика.



Антропологични изследвания, т. 3. Сборник./Съставител: Магдалена Елчинова, НБУ, София, 2002. 174 стр.

ISSN 1311-5189 Цена: 7 лв.

В разделите "Идентичности: конструкции и образи", "Светове на границата", "Методологически алтернативи", "Етнографски ракурси", "Антропология и психоанализа" и "Студентско творчество" се обединяват многообразни антропологични изследвания за другостта - погледната през пътя на Балканите, през периферните култури - в младежките жизнени светове на едно изолирано мюсюлманско село, различността като голямカルнавал на различни етноси и култури, междуетническите взаимодействия като възможни, религията като етническа идентичност и др.



New Bulgarian University is the first academic institution in Bulgaria where anthropology is systematically taught and a scientific center for anthropological research is being developed - the Anthropology Department. Teaching techniques include field work with a major focus on Balkan anthropology.

Anthropological Research, vol. 2. A collection. Tzvete Lazova (ed.). NBU. Sofia, 2001. 172 pages.

ISSN 1311-5189

The volume is structured into four sections: Section 1 "Potentials of the Method" includes research on Homer and oral poetry, the tracing of connections between literature, history and nationalism, research on urban anthropology etc. Section 2 covers contributions discussing the importance of garment and the time of the Other, the dressing body etc. Section 3 presents research resulting from field work. The book includes also student research on urban space and the truth of history.

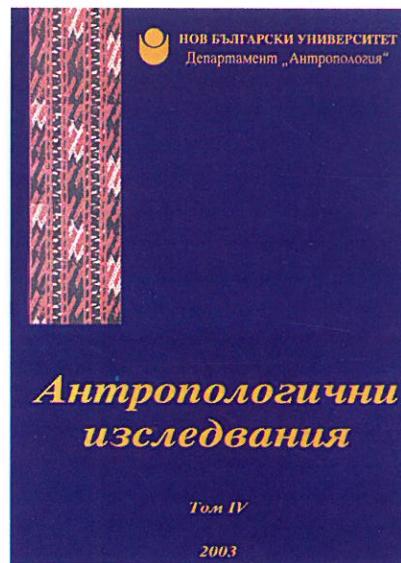
Anthropological Research, vol. 3. A collection. Magdalena Elchinova (ed.). NBU. Sofia, 2002. 174 pages. ISSN 1311-5189

The sections entitled "Identities: constructions and images", "Border Worlds", "Methodological Alternatives", "Ethnographic Close-ups", "Anthropology and Psychoanalysis" and "Student Works" incorporate various anthropological studies of Otherness, considered through the experience of the Balkans, cultures of the periphery, the youthful lifeworlds of a remote Muslim village - like a big carnival of different ethnic communities and cultures, the possibility of ethnic interactions, religion as ethnic identity etc.

Антропология

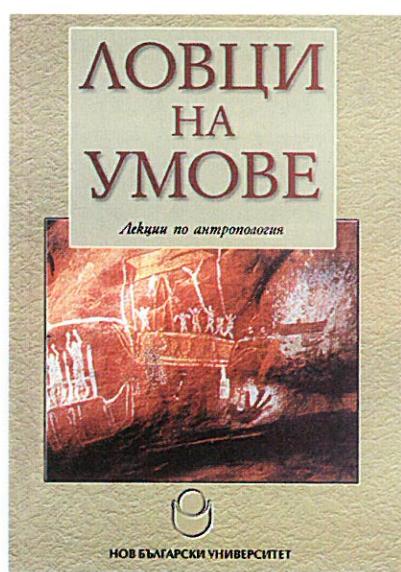
Антропологични изследвания,
т. 4. Сборник./Състивител: Пламен Бочков, НБУ, София, 2003.
230 стр. ISSN 1311-5189 Цена: 7 лв.

Шестиме раздела - "Политики на идентичността", "Диалог или конфликт между културите", "Икономическа антропология", "Българи за граница", "Теренно антропологическо изследване", "Студентско творчество", представят отношението Изток - Запад през балканския фолклор, "Възродителния процес" в България и етническия конфликт в Македония, словашките българи и българските имигранти в САЩ, екипа в теренното проучване, политическия език в регистър и др.



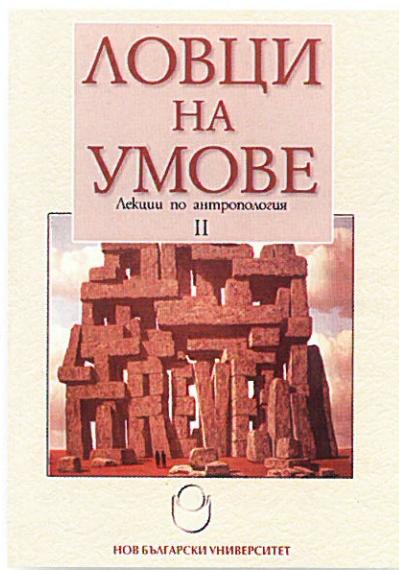
Ловци на умове I. Лекции по антропология. Сборник./Състивител: Пламен Бочков, Орлин Тодоров, НБУ, София, 2002.
192 стр. ISBN 954-535-251-5
Цена: 11 лв.

В сборника се разглеждат въпроси, свързани с различни области на науката антропология, границите на антропологията с другите науки. Представят се различни изследвания, обединени в разделите "Антропологията тук и там", "Мислене за различието", "В мрежата на познанието", "Антропология в действие". Изследва се въпросът за различността, срещата с другия, социалната роля на пола, комуникациите и др.



Ловци на умове II. Лекции по антропология. Сборник./Състивител: Магдалена Елчинова, Орлин Тодоров, НБУ, София, 2003.
133 стр. ISBN 954-535-305-8
Цена: 7 лв.

В четири раздела - "Човек и природа", "Символни светове", "В мрежата на познанието" и "Антропология в действие", са представени въпроси, свързани с антропологията на околната среда, с историческата типология на личността, с интерпретативната антропология, със семиотичната система на маскарадите при българи, с когнитивната антропология, с фигурата на изселника и др.



Anthropological Research, vol.4. A collection. Plamen Bochkov (ed.). NBU. Sofia, 2003. 230 pages.

ISSN 1311-5189

Six sections: "Politics of Identity", "Dialogue or Conflict Between Cultures", "Economic Anthropology", "Bulgarians Abroad", "Anthropological Field Work" and "Student Works" deal with East/West relations as experienced in Balkan folklore; the "Revivalist process" in Bulgaria and the ethnic conflict in Macedonia; Bulgarians in Slovakia and Bulgarian immigrants in the USA; team-building in field research; the language of politics; leisure etc.

Mind-Hunters I. Lectures in anthropology. A collection. Plamen Bochkov, Orlin Todorov (eds.). NBU. Sofia, 2002. 192 pages.

ISBN 954-535-251-5

The volume presents issues related to various aspects of anthropology and the boundaries between anthropology and other sciences. Various research contributions are collected and distributed into four sections: "Anthropology Here and Then", "Thinking of Difference", "In the Web of Knowledge" and "The Anthropologist in Action". The problems discussed include difference, meeting the Other, the social role of gender, communications etc.

Mind-Hunters II. Lectures in anthropology. A collection. Magdalena Elchinova, Orlin Todorov (eds.). NBU. Sofia, 2003. 133 pages.

ISBN 954-535-305-8

Four sections: "Man and Nature", "Symbolic Worlds", "In the Web of Knowledge" and "The Anthropologist in Action" discuss environmental anthropology, historical typology of personality, interpretive anthropology, the semiotic system of Bulgarian masquerade, cognitive anthropology, the figure of the exile etc.

ЛИНГВИСТИКА

Нов български университет
Издания



Георгиев, Б. Практикум по езикова култура. НБУ, София, 2002. 108 стр.

ISBN 954-535-140-3 (ЦДО)

Изданието дава актуализирана и нова информация за употребата на българския език в общуването; предлага практическа работа по езикова култура, която се изразява най-вече

в решаване на езикови тестове и съставяне на писмени текстове (есема). Изданието е предназначено за студентите на НБУ, на които предстои явяване в общообразователен изпит по езикова култура. В приложение са публикувани примери за добро есе и примерни тестове по езикова култура. Информацията в текста може да бъде използвана като постотян спомощник по въпросите на българския език.



Грозданова, Л. Бизнес английски. Учебник. НБУ, София, 2000. 144 стр.

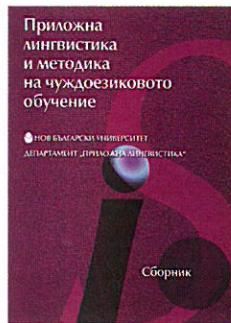
ISBN 954-535-044-X (ЦДО)

Целта на учебното помагало е да се задълбочат езиковите познания на студентите, като се акцентира върху основните термини, използвани в областта на бизнеса. Изданието съдържа 20 отдельни лекции, в които се съдържат най-необходимите изрази и думи, свързани с бизнес дейността. За улеснение на обучаваните всеки израз е преведен на български, като там, където е необходимо, има и буквален учебен превод



Грозданова, Л. Бизнес английски II. Работна тетрадка. НБУ, София, 2000. 207 стр. ISBN 954-535-045-8 (ЦДО)

Изданието е учебно помагало към учебника "Бизнес английски" и се състои от две части. Първата част обхваща граматическия и лексикалния минимум по курса. Граматиката е синтезирана в таблици, пригражени с подходящи упражнения. Предложени са диагностични тестове. Втората част съдържа раздели върху говорене, писане, четене и гискютиране.



Приложна лингвистика и методика на чуждоезиково обучение. Сборник./

Съставител: Павлина Стефанова, НБУ, София, 2002.

96 стр. ISBN 954-535-266-3

Цена: 8 лв.

Обобщават се и се публикуват актуални разработки в областта на чуждоезиково обучение. Популяризират се новаторски и оригинални идеи - изследването на индианския Великден и мексиканската душевност в романа на Кастиелянос "Среднощна литургия", темпоралната система в приказките, образът на Александър Македонски в испаноезичната литература, въйният статус на формите щях да и др.

Сборникът включва десет разработки, които разлеждат различни езикови въпроси, свързани с граматиката, литературата или културната идентичност на представените в сборника езици - български, английски, немски, френски, испански и др.

Applied linguistics and methods for foreign language learning. A collection. Pavlina Stefanova (ed.). NBU. Sofia, 2002. 96 pages. ISBN 954-535-266-3

The publication comprises summaries and full articles on foreign language learning. Innovative and original ideas are presented; like the analysis of Indian Easter and Mexican mentality in the novel "Midnight Liturgy" by Castellanos; temporal system in fairy tales; the image of Alexander the Great in Spanish-language literature; the double status of some linguistic forms etc. Ten contributions are included, which tackle various issues related to the grammar, literature or cultural identity of the features languages: Bulgarian, English, German, French, Spanish and others.



Примерни тестове по руски език. Сборник./Съставители: А. Липовска, Н. Делева, Р. Хаджигеоргиева, Б. Бъчварова. НБУ, София, 2004. 59 стр. Цена: 4 лв.

Сборникът включва примерни изпитни материали по руски език в категориите писане; устна изява; разбиране. Описва се изпитната процедура и начините на оценяване. Сборникът е съставен от екип на Центъра по оценяване на НБУ и е предназначен за студенти, на които предстои явяване на общообразователен изпит по руски език.

Литература

Дачев, М. Подир сенките на знаците. Есема по семиотика и поетика./Нова българистика. НБУ, София, 2001. 304 стр. ISBN 954-535-248-5

Цена: 9 лв.

Книгата съдържа текстове, посветени на езиците на европейската модерност, модернизма и границите на езика, на съдбите на книгите, на реториките на литературоведеския дискурс, на опита върху природата на семиотичното, на мястото на Клод Леви-Строс и на опита върху поетиката на признанието. Темите преминават през Яворов и пропуснатите контексти, Дебелянов и поетиката на антимонично-то, Лилиев и поетиката на замъкването, Ясенов, Смирненски, Страшимиров, Попов, Славов, Маранзоров и др.

Дачев, М. Слово и образ. Български балади. Теодор Траянов. Сирак Сkitnik./Нова българистика. НБУ, София, 2003. 287 стр. ISBN 954-9926-52-4

Цена: 9 лв.

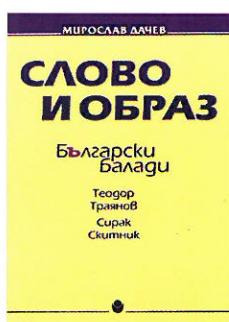
Книга за способността за разговор, парадигмите, семиотичното четене; за баладичното усещане и за езика на илюстрацията... За баладите и за това, което ги конституира като текстова идентичност, като книга; за въпроса защо не се вместват единствено в рамките на поетичните конвенции, доколко са властни иконичните жестове, защо думата "стихосбирка" е непълноценно спрямо първото издание на "Български балади" и неспокойна във второто издание. Книга за сговарянето на имената на Теодор Траянов и Сирак Сkitnik.



Dachev, M. Chasing the Shadows of Signs. Essays on Semiotics and Poetics. New Bulgarian Studies. NBU. Sofia, 2001. 304 pages.

ISBN 954-535-248-5

The book comprises texts discussing European modernity, modernism and the limits of language, the fates of books, rhetorics of the theoretical literary discourse, an essay on the nature of semiotics, the place of Claude Levi-Strauss, and an essay on poetics of confession. Topics traverse the works of Yavorov and missed contexts, Debelyanov and the poetics of antinomy, Liliev and the poetics of silencet, Yassenov, Smirnenski, Strashimirov, Popov, Slavov, Marangozov etc.



Dachev, Miroslav. Word and Image. Bulgarian Ballads. Teodor Trayanov. Sirak Skitnik. New Bulgarian Studies. NBU. Sofia, 2003. 287 pages.

ISBN 954-9926-52-4

A book on the capability for dialogue, paradigms, semiotic reading; on balladic feeling and the language of illustration. Of ballads and what constitutes them as textual identity, as a book; of the question why they transcend the limits of poetic convention as powerful iconic gestures; why the phrase "collection of poems" is insufficient in the first edition of "Bulgarian Ballads", and anxious in the second one. A book about the correlation of Teodor Trayanov and Sirak Skitnik.

Днес искам да казва, че книгата монтира нашите идентичности – различни донесени и от други иети – искат да го видят в идентичното си да се съберат. Това и е рисунката да се стрели иди съвсем, а то на свой ред иди към нея и иди полъженото, където тяхното все – събрали. И така да безизгуби, като в сирките към безизгуб (нищо по-различно от автобусните сирми) се включват – къзбат и смизат – читателите със съвсите настроения и със съвсите разкази за това, като и искат да забележат и искат да искат да забележат. Рязко, като размисляват и събираят, огнова и огнова, докато Езикът ни понесе.

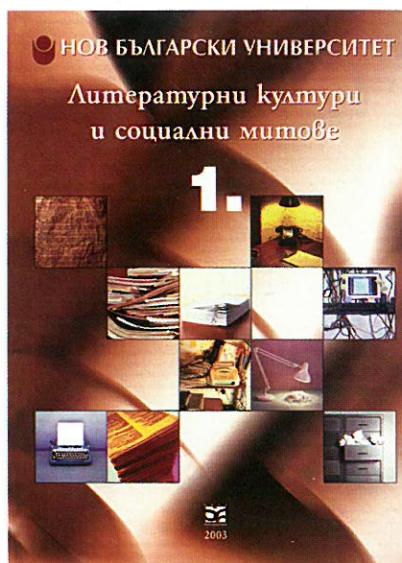
Мирослав Дачев

Литература

Литературни и културни социални митове. /Нова българистика. Сборник в чест на М. Неделчев./ Съставител: Йордан Ефимов, Биляна Курташева, Боян Манчев, НБУ, София, 2003. 310 стр. ISBN 954-535- 319-8

Цена: 9 лв.

Сборникът организира материали, създавани в чест на 60-годишнината на доц. Михаил Неделчев. В гве основни части - "Митопоетическият текст. Интертекстови полета" и "Социални стилове и социални митове" са представени текстове на Богдан Богданов, Албена Хранова, Мирослав Дачев, Марин Бодаков, Николай Кънчев, Атанас Славов, Галин Тиханов, Борис Ангелов, Милена Кирилова, Елка Константинова, Георги Тенев и др. Темите, които обединяват "разпадащата се общност на българските филологи с културологичен профил", са свързани с фигурата на Михаил Неделчев, с българската национална митология, с полето на българската литература и гр.



Четенето в епохата на медии, компютри и интернет. Сборник с доклади от Международна конференция в чест на проф. Волфганг Изер. /Съставител: Огнян Ковачев, Александър Кьосев. НБУ, Фигура, фондация Отворено общество, София, 2003. 380 стр. ISBN 954-9985-15-6

Цена: 7 лв.

Сборникът съдържа материали от конференцията, посветена на творчеството на големия литературен теоретик Волфганг Изер, организирани в разделите "Четенето и читателите", "Прочити на творчеството на Волфганг Изер", "Литературата и новите медии", "Репроспективи, интроспективи, перспективи", "Омложението край на Гуттенберговата епоха". Вклучени са текстове на Джоузef Мильр, Клео Протохристова, Богдан Богданов, Михаил Неделчев, Юлия Стефанова, Габриеле Шваб, Димитър Камбуров, Джон-Пол Рикелми, Боян Манчев, Огнян Ковачев, Стенли Корнголд, Биляна Курташева и гр. Поставят се проблеми за мястото на читателя в постгуттенберговата епоха, в ситуацията на виртуализирана реалност, в пространството на интернет и гр.



Literary and Cultural Social Myths. New Bulgarian Studies. Collection in honour of Mihail Nedelchev. Yordan Evtimov, Biliana Kourtasheva, Boyan Manchev (eds.). NBU. Sofia, 2003. 310 pages. ISBN 954-535- 319-8

The volume incorporates contributions in honour of the 60th anniversary of Assoc. Prof. Mihail Nedelchev. Two sections, "The Mythopoetic Text. Intertextual Fileds" and "Social Styles and Social Myths" offer texts by Bogdan Bogdanov, Albena Hranova, Miroslav Dachev, Marin Bodakov, Nikolay Kanchev, Atanas Slavov, Galin Tihanov, Boris Angelov, Milena Kirova, Elka Konstantinova, Georgi

Tenev and others. The themes uniting the "disintegrating community of Bulgarian philologists with a cultural-studies profile" are related to the figure of Mihail Nedelchev, Bulgarian national mythology, the field of Bulgarian literature etc.

Reading in the Age of Media, Computers and the Internet. Proceedings from the International Conference in honour of Prof. Wolfgang Iser. Ognyan Kovachev, Alexander Kyossev (eds.). NBU, Figura, Open Society Fund. Sofia, 2003. 380 pages.

ISBN 954-9985-15-6

The volume comprises contributions from the conference dedicated to the work of the great literary critic Wolfgang Iser. These are organized in the following sections: "Reading and Readers", "Reading the Works of Wolfgang Iser", "Literature and the New Media", "Retrospectives, introspectives, perspectives" and "The Deferred End of the Age of Guttenberg". Contributors include: Joseph Hillis Miller, Kleo Protochristova, Bogdan Bogdanov, Mihail Nedelchev, Yulia Stefanova, Gabriele Schwab, Dimitar Kambourov, John-Paul Richelmi, Boyan Manchev, Ognyan Kovachev, Stanley Corngold, Biliana Kourtasheva and others. The place of the reader is discussed in the post-Guttenberg age, in a situation of virtualised reality, on the Internet etc.

Очаквайте книгата "БЕЛИ ОБЛАЦИ от древно-китайската поезия до японските тристишия хайку" под съставителство и превод на Крум Ацеев.

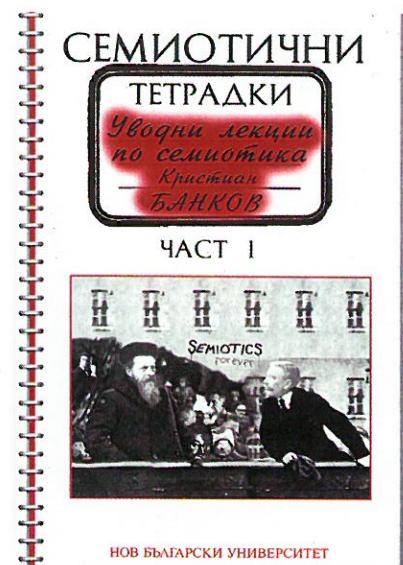
Семиотика

Банков, К. Семиотични тетрадки. Уводни лекции по семиотика 1. НБУ, София, 2001. 127 стр. ISBN 954-535- 250-7 Цена: 6 лв.

Първата част на семиотичните тетрадки съдържа дванадесет отделни лекции, които разглеждат семиотиката като наука и нейната роля в образованието; отношението култура-семиозис-знак-семиотика; ролята на Чарлз Пърс; същността на комуникацията, понятието за текст, интерпретацията; отношението форма и съдържание, понятието за структура и изследванията на Владимир Проп; същност на структуралната семиотика и фигурата на Греймас. В изданието са включени още понятията за деноминация и кономинация в теориите на Ролан Барт, моделите за текстуален анализ на Умберто Еко, както и моделиращите системи и типологиите на културата на Юрий Лотман. Отделено е място за ролята на читателя и на корелата семиотика - общуване.

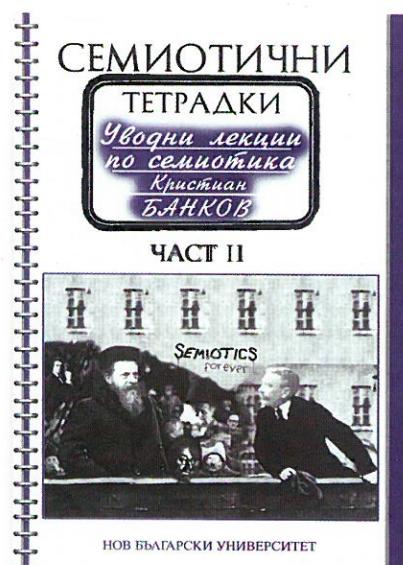
Банков, К. Семиотични тетрадки. Уводни лекции по семиотика 2. НБУ, София, 2004. 163 стр. ISBN 954-535- 332-5 Цена: 9 лв.

Изследването на семиотиката, паметта и идентичността е опит да се разгледа един от най-комплексните проблеми в науките за човека с помощта на семиотичната теория. Фонът на изследването е философски, прагматичен и образователен, атрактивен най-вече с това, че задейства функционирането на няколко алтернативни полета по повод изследването на една неизчерпаема тема. Идентичността се изследва чрез приемането на нейната знаковост, чрез приемането на нейната разгърнатост във времето, т.е. чрез осъществяването на идентичност в ситуация, както и чрез придаването на централно значение на паметта, която е основен съхранител на идентичността. Разглежда се ролята на езика, на културата, на нацията, на расата, на религията, на професията, на парите за идентифицирането на идентичността.



Bankov, K. Semiotic Notebooks. Introduction to semiotics 1. NBU. Sofia, 2001. 127 pages. ISBN 954-535- 250-7

Volume 1 of the Semiotic Notebooks comprises 12 lectures covering a range of topics, as follows: semiotics as science and its role in education; the importance of Charles S. Peirce; essential communication; the notion of text; interpretation; the form/content relation; the notion of structure and the work of Vladimir Propp; structural semiotics and Greimas. The book deals also with denotation and connotation as considered by Roland Barth in his theories, Eco's models for textual analysis, and Yuri Lotman's modelling systems and typologies of culture. Particular attention is paid to the reader's role and the semiotics/communication correlation.



Bankov, K. Semiotic Notebooks. Introduction to semiotics 2. NBU. Sofia, 2004. 163 pages. ISBN 954-535- 332-5

The study of semiotics, memory and identity represent an attempt at discussing one of the most complex problems in the science of man with the help of semiotics. The background of the study is philosophical, pragmatic and educational, appealing mostly because it enables the functioning of several alternative fields related to the research of an issue that can never be exhausted. Identity is studied through its signness, its extention in time, that is, the realization of identity in specific situations, as well as through focusing on memory as the

safeguard of identity. Language, culture, nation, race, religion, profession and money are considered in their relation to the identification of identity.

Семиотика

Седма международна ранноесенна школа по семиотика.
Сборник Т.7. EFSS'2001./Съставител: Мария Попова, НБУ, София, 2002. 235 стр.

ISBN 954-535-305-8 Цена: 7 лв.

Сборникът обединява текстове по темата "Различие и идентичност", а също така акцентира и върху изследвания, свързани с европейските перспективи в преподаването по семиотика. Представени са текстове като "Психоанализата на Фройд, "Егун цар" на Софокъл и атическата трагедия" на Богдан Богданов; "Болка и идентичност в две автобиографии" на Друге фон дер Фер; "За постколониалния семиозис" на Ееро Таасми; "Идентичността като емнокултурна компетенция" на Георг Краев; "Всеки гневният жест като резултат на ритуализация" на Роланд Познер и др.



Семиотика в действие. Сборник./Съставител: Кристиан Банков, НБУ, София, 2003.

199 стр. ISBN 954-535-310-4

Цена: 7 лв.

Изданието обединява избрани статии, студии и части от монографии по семиотика, в които най-видните действащи семиотици в света демонстрират приложния и теоретичния потенциал на дисциплината. В три раздела - "Семиотика и теория на културата", "Семиотика и практика", "Семиоетика", са представени текстовете на Пол Кобли, Джейф Бернард, Уго Волли, Роланд Познер, Глория Читхалм, Александрос Лагополус, Карин Боклунг, Сузан Петрили, Аугусто Понцио, Патриция Калефамо, Ееро Таасми. Темите, присъстващи в сборника, поглеждат през/от семиотиката чрез филтри на културата, рекламата, комуникацията, медиите, естетиката и етиката - в преследване на значовете.



7th International Early Fall School of Semiotics. Proceedings. Vol. 7. EFSS 2001. Maria Popova (ed.). NBU. Sofia, 2002. 235 pages. ISBN 954-535-305-8

This volume incorporates contributions on "Difference and Identity", and emphasizes research related to European perspectives in the teaching of semiotics. Presented papers include "Freudian psychoanalysis", "King Oedipus" by Sophocles, and the Attic tragedy" by Bogdan Bogdanov, "Pain and identity in two autobiographies" by Drude von der Fehr, "On postcolonial semiosis" by Eero Tarasti, "Identity as ethno-cultural competence" by Georg Kraev, "Everyday gestures as the result of ritualization" by Roland Posner etc.

Semiotics In Action. A collection. Kristian Bankov (ed.). NBU. Sofia, 2003. 199 pages. ISBN 954-535-310-4

The book includes selected articles, studies and excerpts from monographs on semiotics, allowing some of the most outstanding active semioticians to demonstrate the theoretic and applied potential of their science. The three sections - "Semiotics and theory of culture", "Semiotics and practice" and "Semioethics" - offer contributions by Paul Cobley, Jeff Bernard, Ugo Volli, Roland Posner, Gloria Withalm, Alexandros Lagopoulos, Karin Boklund, Susan Petrilli, Augusto Ponizio, Patrizia Calefato, Eero Tarasti. In pursuing the sign, the stance of semiotics is taken when considering

the issues of advertising, communication, media, aesthetics and ethics.

Югоизточноевропейският център за семиотични изследвания е най-големият център за семиотика на Югоизточна Европа. Всяка година по време на Ранноесенната школа по семиотика в НБУ се събират семиотици от цял свят, за да работят заедно.

Философия

Бергсон, Анри. Материя и памет. НБУ, София, 2002. 268 стр. ISBN 954-535-270-1
Цена: 10 лв.

"Материя и памет" е проект за един радикално нов дуализъм, едно от най-сложните, задълбочени и трудно проницаеми произведения на френския философ, кое то хвърля мост към съвременната философска мисъл. Книгата разкрива безкрайно динамичната картина на съзнанието, което е конструирано от основополагащи принципи на Primum vivere чрез намесата на паметта в монотонния ход на материјата. "Тази книга очертава и утвърждава реалността на духа, реалността на материјата и се опитва да определи отношението на едното към другото чрез един точен пример - паметта."

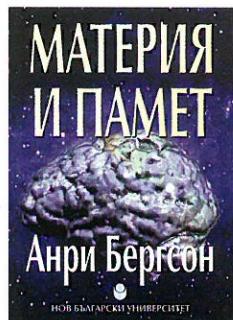
Вернан, Ж.-П. Индивидът, смъртта, Любовта. НБУ, София, 2004. 251 стр., ISBN 954-535-335-X Цена: 14 лв.

"Когато е унесен от любовта, един грък гледа този, когото обича; в очите на човека срещу него неговият собствен образ е този, който той вижда като в огледало, или, нека използваме думите на Платон, - в обичания той самият е онова, кое то се обича. Омък как човешкото същество може да се познае, да се открие, да се събере в своята идентичност, без едновременно с това да се раздвои, да се отдели от себе си, да се промени, преследвайки себе си през желанието към другия? В играта на отражения между обичащия и обичания, която ръководи Ерос, лицето на индивида не се разбува за друго, освен за да се покрие. То е загубило човешки образ: ту засиява с божествена

Манчев, Боян. Невъобразимото. Опции по философия на образа. НБУ, София, 2003. 247 стр. ISBN 954-9926-300-7

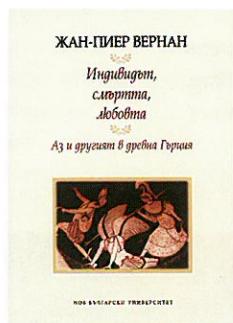
Цена: 9 лв.

"Философията на образа трябва да започне от Невъобразимото." Книга за репрезентацията и нейната религиозна забрана, за отношението на образа към формата и безформието, за (не)изобразимостта на общността и субекта. Опум да се мислят образ и свещено редом, направен във философска и културно-историческа перспектива, посредством привилегированите обекти на изследване - съчиненията на Батаий и Ловкрафт, както и посредством творби на художници като Балтиос, Белмер, Магрит. Книга срещу маргинализирането на образа като неизобразима свещена същност и в защита на идеята, че образът-тяло е самото свещено.



Bergson, Henri. Matter and Memory. NBU, Sofia, 2002. 268 pages. ISBN 954-535-270-1

"Matter and Memory" is the project of a radically new dualism and is one of the most profound and difficult works of the French philosopher, bridging contemporary philosophical thought. The book reveals the dynamic image of mind, constructed by the fundamental principles of Primum vivere through the intervention of memory in the monotonous flux of matter. "This book outlines and affirms the reality of spirit and the reality of matter, and tries to define the relation of one to the other through one very specific example: memory."



красота, ту изчезва, погълнато от мрака, изтрито завинаги, както онези глави в нощта, покрити с качулки, в които всеки от нас е преопределен да се превърне, когато помогли към Хадес.

Безсмъртието, смъртта, любовта - необходимо ли е да казвам как, прескачайки в момето начинание от тема на тема, аз удържах във всяка една от тях отдельните аспекти, които можеха да подхранват мое то питане върху гръцкото изграждане на индивидуалната идентичност: как да създадем себе си чрез другия?

Тези текстове са посветени на всички тези мъже и жени, близки или далечни, чиито изследвания са съпътствали моите и така присъстват в тази книга."

Жан-Пиер Вернан



Manchev, Boyan. The Unimaginable. Essays on philosophy of image. NBU, Sofia, 2003. 247 pages. ISBN 954-9926-300-7

"Philosophy of image should begin with the Unimaginable." A book about representation and its religious prohibition; about the relation between form and formlessness; about the (un)imaginability of community and subject. An attempt at thinking image and the sacred together, placed in a philosophical and cultural-historical perspective, through the privileged subjects of study: the works of Bataille and Lovecraft, Balthus, Bellmer and Magritte. A book against the marginalization of image as an unimaginable sacred essence and defending the idea that the image-body is the sacred itself.

Преводът на книгата на Анри Бергсон "Материя и памет" е дарение на Нов български университет от г-р Стефан Димов.

Философия

Нов български университет
Издания

Сарълиев, Иван. Прагматизъм. НБУ, София, 2002. 288 стр. ISBN 954-535-263-9

Цена: 10 лв.

Изследване за философското учение на прагматизма и неговите прояви в работите на Чарлс Пърс, Уилям Джеймс, Фердинанд Шилер, Джон Дюи и др. Авторът проф. Иван Сарълиев, дипломирал се в Соарбоната при Анри Бергсон, е единственият българин, свързан с ценностите на английската философска традиция и поставящ въпроса за толерантно преосмисляне на отношенията между науката и религията. Второто издание на "Прагматизъм" възпроизвежда второто издание от 1938 година. Изданието съдържа богата библиография на съчиненията на известни прагматисти.



Сарълиев, И. Усилието да узнаяш./ Състивител: Надежда Александрова, НБУ, София, 2004. 188 стр., ISBN 954-535-328-7

Цена: 9 лв.

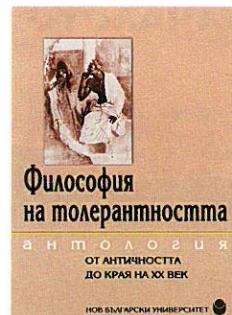
"Моето научно познание не е илюзорно. То ми позволява да заблудявам природата, да си я подчинявам, да впръсят нейните сили в моя услуга, да придвиждам бъдещите явления в природата. Ясно е, че моето съзнание достига до действителността,



Философия на толерантността. Антология от Античността до края на ХХ век./ Състивител: Лидия Денкова, Емил Григоров, Александър Лозев, Сборник, НБУ, София, 2002. 232 стр.

ISBN 954-535-294-9 Цена: 9 лв.

Сборникът включва текстове, които представят многообразието на подходи, свързани с толерантността - Платон и Аристотел, през Монтен и Декарт, Лок, Кант, Уилям Джеймс до Хана Арендт, Сартър, Рорти, Мераб Мамардешвили, Цвеман Тодоров и др. Текстовете в антологията са организирани на принципа на Жана Херш, според който има четири главни сфери за проявяване на толерантността и нетолерантността - мисленето, Вярата, действие, съществуването, и обхващащ период от възесем и пет века. Целта на книгата е да доведе до знания и значения за толерантността, които да пораждат човечност.



Sarailiev, Ivan. Pragmatism. NBU. Sofia, 2002.

288 pages. ISBN 954-535-263-9

A study of pragmatist philosophy and its manifestations in the works of Charles Peirce, William James, John Dewey and others. The author, Prof. Ivan Sarailiev, student of Bergson's at the Sorbonne, is the only Bulgarian to follow the values of British philosophical tradition, raising the question of a tolerant rethinking of the relations between science and religion. The second edition of "Pragmatism" is in fact reprint of

the first one from 1938. The volume is supplied with a rich bibliography of works by famous pragmatists.

Че то ми я дава такава, каквато е.
Моето научно познание продължава семивното познание и споделя неговата ограниченност. Ако със семивата се познавахме всички природни процеси, свемът би изглеждал друг на нашата семивност. И науката би била по-друга, би ни разкрила по-друга действителност."

Иван Сарълиев

Philosophy of Tolerance. From Antiquity to the end of the 20th century: an anthology. Lidia Denkova, Emil Grigorov, Alexander Lozev (eds.). NBU. Sofia, 2002. 232 pages. ISBN 954-535-294-9

The volume comprises texts representing the multiplicity of approaches in discussing tolerance, from Plato and Aristotle to Montaigne and Descartes, to Locke, Kant, William James, to Hannah Arendt, Sartre, Rorty, Merhab Mamardashvili, Tsvetan Todorov and others. Contributions are organized according to the idea of four major spheres where tolerance and intolerance are manifested: thinking, faith, action and existence. A period of 25 centuries is covered. The purpose of the book is to bring forward the meanings and knowledge of tolerance as fundamental to humanity.

Г-жа Кина Арнаудова и г-жа Елиана Арнаудова даряват на Нов български университет архива на проф. Иван Сарълиев. В Университета има аудитория, която носи името на известния философ.

Археология

Годишник на департамент "Археология". т. 5-6./Редактор: Тодор Стойчев, НБУ, София, 2000. 441 стр. ISSN 1310-7941

Цена: 9 лв.

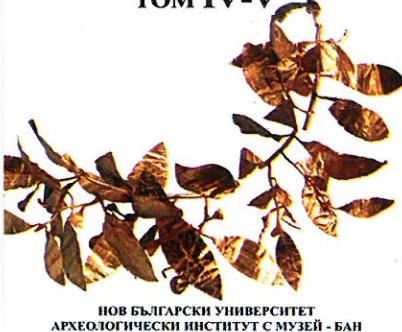
Изданието е посветено на 130-годишнината от основаването на Българската академия на науките и обединява изследвания на няколко поколения археолози. Представени са разнообразни изследвания за средния и за късния палеолит в пещерата Скандална, за гръцките лампи в римската епоха, за старобългарските пръстени с отворена халка, за каменнонедната епоха в българските земи, за късножелязната епоха в Тракия, за семантиката на образа на Богинята със змиите, за общата класификация на скалното изкуство, за средновековните породи кучета, за политическите отношения в античните градове по българското Черноморие и др.

Началото. Сборник./Състивител: Иван Гацов, НБУ, София, 2002. 231 стр. ISBN 954-535-144-6

Цена: 8 лв.

Структурирано в пет раздела, "Началото" изчерпателно представя Праисторията с нейните дефиниции, цели, граници и специфика; Средата през историческия преглед, характеристиките и изследванията, геохронометрията, палеоантропологията, палеонтологията, археозоологията и др.; Човекът като еволюция, откриятия, раси и др.; Обществото от праисторическото общество; Методите чрез документацията на археологичните проучвания, основните етапи, основните правила и др. Изданието е предназначено за студенти по археология, история и др.

ГОДИШНИК НА ДЕПАРТАМЕНТ АРХЕОЛОГИЯ ТОМ IV-V



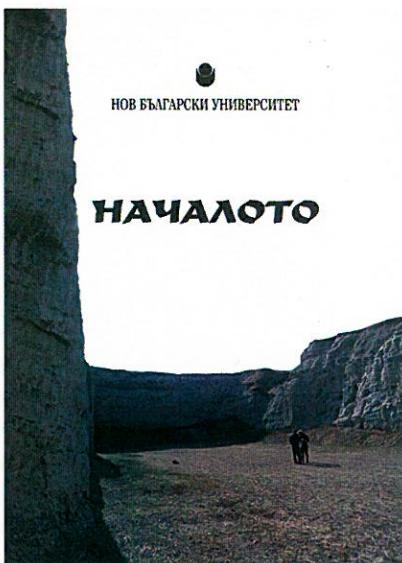
НОВ БЪЛГАРСКИ УНИВЕРСИТЕТ
АРХЕОЛОГИЧЕСКИ ИНСТИТУТ С МУЗЕЙ - БАН

Yearbook of the Archaeology Department. Vol. 5/6. Todor Stoychev (ed.). NBU. Sofia, 2000. 441 pages. ISSN 1310-7941

The volume is dedicated to the 130th anniversary of the Bulgarian Academy of Science and brings together research from several generations of archaeologists. Contributions include research on the middle and late paleolith in the Skandala cave; Greek lamps in the Roman age; Old-Bulgarian open-end rings; the stone and copper age in the land of Bulgarians; late iron age in Thrace; semantics of the image of the Goddess with the snakes; general classification of cave drawings; medieval dog breeds; political relations in the ancient towns along the Bulgarian Black Sea coast, and others.

The Beginnings. A reader. Ivan Gatzov (ed.). NBU. Sofia, 2002. 231 pages. ISBN 954-535-144-6

Organized into 5 sections "The Beginnings" gives an exhaustive account of prehistory with its definitions, goals, limits and specifics; a historic overview of environment with its traits and the related research in chronostratigraphy, paleozoology, paleontology, archeozoology etc; man as evolutionary development, discoveries, races etc.; society considered from prehistoric times; methods for keeping a record of archaeological research, major stages, rules etc. The book is designed for students of archaeology, history etc.



"Още в своя произход хоминидите са изпитвали необходимостта да общуват помежду си чрез звуци или жестове, които все повече се усъвършенствали, давайки възможност за развитие на социалните контакти... Периодът от приблизително 3 млн. години изглежда достатъчен, въпреки някои неясности, за развитието на тази степен на съзнателност, която категорично отделя съвременния човек от неговите предшественици."

Из "Еволюцията на човека", "Началото"

Средиземноморски и източни изследвания

Нов български университет
Издание

Годишник на департамент "Средиземноморски и Източни изследвания". Академични четения в чест на проф. Златозара Гочева./Съставител: Теодор Леков, НБУ, София, 2003. 168 стр.

ISBN 954-535-320-1 Цена: 10 лв

Годишникът изследва теорията на Аристомател за комедията, видовете небе в петокнижето и външенията за син цвят, музиката в индийското кино на 80-те години на ХХ век, трона и седящия покойник, червеният ред в древногръцката приказка, сектите и култовете днес, силата на сфинкса, въпроса за сказуването в езика хинди и гр. Изданието съдържа пълна библиография на работите на проф. Златозара Гочева.

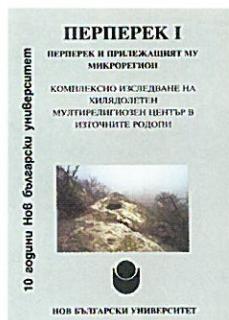


Yearbook of the Department of Mediterranean and Oriental Studies. Academic readings honouring Prof. Zlatozara Gocheva. Teodor Lekov (ed.). NBU. Sofia, 2003. 168 pages. ISBN 954-535-320-1

Collected contributions feature a study of Aristotle's theory of comedy; types of sky and implications of the blue colour in the Pentateuch; music in Indian films of the 1980s; the throne and the seated deceased; the red line in ancient Egyptian fairy tales; Jewish allies of the Trojans; sects and cults today; the power of the Sphynx; the predicate in the Hindi language, etc. The book is supplied with full bibliography of Prof. Zlatozara Gocheva.

Перперек I. Перперек и прилежащият му микрорегион. Комплексно изследване на хилядолетен мултирелигиозен център в Източните Родопи. Сборник./Съставител: Валерия Фол, НБУ, София, 2001. 253 стр. ISBN 954-535-243-4 Цена: 19 лв.

Изследването е посветено на типично мултидисциплинно микрорегионално проучване на археологическия обект "Перперек". Представени са археологически изследвания на Перперек, стълбата като идея на богочества и храма, Перперек като средновековна крепост, Източните и Централните Родопи през неолита и халколита, архивът на Мара Михайлова, исламът в Източните Родопи, молитвените домове, геологията и морфологията на скалните ниши и гр.



Perperek I. Perperek and the surrounding microregion. A complex study of a thousand-year-old multireligious center in the East Rodopa Mountain. A reader. Valeria Fol (ed.). NBU. Sofia, 2001. 253 pages.

ISBN 954-535-243-4

The study is dedicated to a typical multidisciplinary microregional research of the Perperek archaeological site. Presented issues include archaeological research at Perperek; the staircase as illustration of the idea of the relation between gods and men; Perperek as a medieval stronghold; East and Central Rodopa Mountain during the Neolithic age; the archive of Mara Mihailova; Islam in the East Rodopa Mountain; prayer sites; geology and morphology of rock niches; etc.

Скални и мегалитни паметници - проблеми и пътища за тяхното разрешение. Сборник./ Съставител: Георг Краев, НБУ, София, 2001. 119 стр. ISBN 954-535-235-3

Цена: 15 лв.

Изследват се праисторическите обекти, които са създали култура и са предизвикали културно-исторически дебати в тракологията - Мадарският комплекс, Ивановският манастир, скалното светилище в Стара планина, подземните архитектурни съоръжения в Русия и гр. Изданието има за цел съхраняването, експонирането и популяризирането на паметниците като културно наследство.



Rock and Megalith Monuments: problems and solutions. A reader. Georg Kraev (ed.). NBU. Sofia, 2001. 119 pages.

ISBN 954-535-235-3

The subjects of study date back to prehistoric times and have raised cultural and historic debate in Thracian studies. These are the Madara complex, the Ivanovo monastery, a rock sanctuary in the Stara Planina mountain range, underground architectural constructions in Russia, and others. The volume aims at the preservation, demonstration and popularization of these monuments as part of the cultural heritage.

Фол, А. Тракийският Дионис. Книга III. Назоване и Вяра. НБУ, София, 2002. 542 стр. ISBN 954-535-272-8 Цена: 11 лв.

За метафоричната проблемна ситуация "тракийски Дионис", която възниква от отношенията устност и литературуност, образуващо две отделни изходни позиции за мислене на нормативните ценности и за поведенческата активност. Изданието разполага с показалец на божеските, личните, етническите и местните имена.



Fol, A. The Thracian Dyonisos. Book III: Naming and faith. NBU. Sofia, 2002. 542 pages.

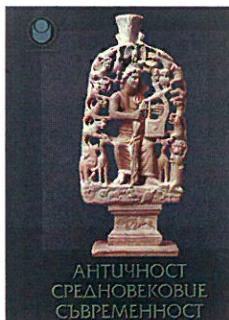
About the metaphorical and problematic situation of the Thracian Dyonisos, which resulted from the relations between the oral and the literary, therefore tracing two individual points of departure in rethinking normative values and taking action. The volume is supplied with a name glossary, covering names of gods and goddesses, personal names, ethnic names and names of localities.

История на културата

Античност-Средновековие-Съвременность. Сборник./Съставител: Елка Бакалова, НБУ, София, 2002. 286 стр.

ISBN 954-535-256-6 Цена: 9 лв.

Сборникът съдържа студенски изследвания, посветени на храма "Св. Георги" в с. Долни Лозен, на тракийския военен танц, на маската и отвъдното, на иконографските особености на Богородичния Акатист в Арбанашките църкви от XVII - XVIII в., на ритуала в картиините на Златю Бояджиев, на чудотворната икона в църквата в Асеновград, на зодиака като рамка на човешкото време, на иконоборството и иконопочитанието, на фантастичните животни в тракийската древност и гр.



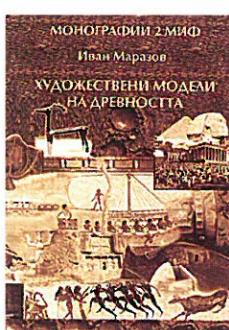
МИФ 8. Вино и култура. Сборник./Съставител: Иван Маразов, НБУ, София, 2003. 260 стр. ISSN 1311-3550

Сборникът съдържа изследвания, посветени на темата за Виното и проявяването му като културен модел. Изследва се отношението между пиянството и въздържанието при траките, а също така и мялото почти отровно магично питье, достигнало до нас под названието "зелено вино". Изследват се отношенията към пира в Древна Русия, скъпоценните съдове от бронзовата епоха по земите на Балканския полуостров, легендите на източните славяни за Виното, пирът по време на работа и гр.



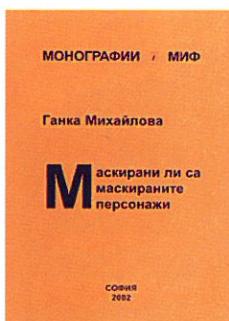
Маразов, И. МИФ 2 - Монографии. Художествени модели на Древността. НБУ, София, 2003. 390 стр. ISSN 1311-3550

Изданието представя Древността като изследване на образ и слово в древната култура, в изкуствата на Шумер, Акад, Египет, Мала Азия, Близкия изток, Архакама, изкуството на гръцката предklassика и класика, изкуството на Варварите, категориите "Време" и "проспранство" в изкуството и гр. Разглеждат се художествените на митологичното мислене, както и конкретни области като изкуство и смърт, литература и изкуство, философия и изкуство, изкуство и власт, човекът, еромиката и гр.



Михайлова, Г. МИФ 1 - Монографии. Маскирани ли са маскираните персонажи в българската народна традиция. Сборник./Съставител: НБУ, София, 2002. 327 стр. ISSN 1311-3550

Изследването разглежда проблема за маскиранятия като функционално свързан с цялата българска традиционна култура и като семантически. Аргументира се тезата, че възприеманите от съвременника като маскирани образни персонажи не са били такива за митично мислящия човек.



Antiquity/ Middle Ages/ Modernity. A collection. Elka Bakalova (ed.). NBU. Sofia, 2002. 286 pages. ISBN 954-535-256-6

The volume comprises student research published in honour of Prof. Ivan Marazov. Research topics include the St. George Church at the village of Dolni Lozen; Thracian war dances; mask and the Otherworldly; iconographic features of the Virgin's acanthus in the Arbanassi churches from the 17th and 18th century; ritual in the paintings of Zlatyu Boyadjiev; the miraculous icon at the Assenograd church; zodiac as framework of human time; iconoclasm and the veneration of icons; fantastic beasts in Thracian Antiquity, etc.

MIF 8. Wine and Culture. A symposium. Ivan Marazov (ed.). NBU. Sofia, 2003. 260 pages. ISSN 1311-3550

The book features research focused on wine and its manifestations as a cultural model. As regards Thracians, the relation between drinking and abstinence is examined, as well as their poisonous magic drink known as "green wine". Other topics of interest include festive attitudes in ancient Russia; precious vessels from the Bronze Age on the Balkan Peninsula; East Slavic legends of wine; the myth of Dyonisos; feast during times of work, etc.

Marazov, I. MIF 2: Monographs. Artistic Models of Antiquity. NBU. Sofia, 2003. 390 pages. ISSN 1311-3550

The book presents Antiquity as the study of image and word in ancient cultures; Shumerian, Acadian and Egyptian art; the art of Asia Minor and the Near East; the art of Greek preclassical and classical periods; barbarian art; trends and boundaries in ancient art; the categories of time and space in art, etc. In addition, the volume discusses ethnicultural Hellenistic circles in Rome; features of mythological thinking; the specific areas of art and death, art and literature, philosophy and art, art and power, art and eroticism, etc.

MIF 1: Monographs. Are masked characters in Bulgarian folkloric tradition really masked? A symposium. Ganka Mihailova (ed.). NBU. Sofia, 2002. 327 pages. ISSN 1311-3550

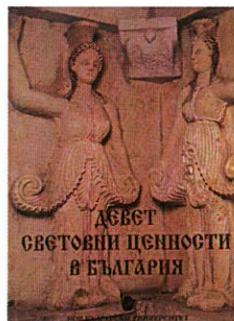
The study discusses masking as semantically and functionally related to traditional Bulgarian culture. The thesis is offered that masked characters perceived by modern man where a different thing for the mythically-minded man, for whom there was not distance whatsoever between costume and the person wearing it; between signifier and signified.

История

Националният български университет
Университетско издание

Девет световни ценности в България.
Сборник./ Съставител: Магдалена Станчева, НБУ, София, 2002. 79 стр. Цена: 7 лв.

Изданието представя седем културни и две природни ценности, включени в Списъка на световното наследство - Казанлъката гробница, Свещарската гробница, Мадарския конник, Боянската църква, Ивановските църкви, Стария Несебър, Рилския манастир, Националния парк Пирин и Резервата Сребърна. Автори на отделните студии са едни от най-добрите български специалисти по тази тема - Магдалена Станчева, Мария Чичикова, Дафина Василева, Лозанка Коинова, Люба Огненова, Елка Бакалова, Рашел Ангелова.



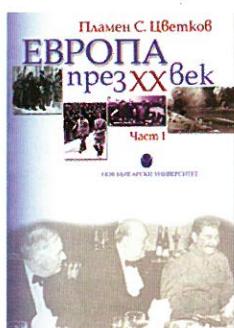
Nine World Treasures in Bulgaria. A reader. Magdalina Stancheva (ed.). NBU. Sofia, 2002. 79 pages.

This publication presents seven cultural and two natural treasures, which are part of the World Heritage programme: the Kazanlak burial complex; the Sveshtarska burial complex; the Madara Rider; the Boyana church, the Ivanovo churches; Ancient Nessebar; the Rila Monastery; Mt. Pirin national park and the Srebarna reserve. Contributors are some of the most prominent Bulgarian experts in the field: Magdalina Stancheva, Maria Chichikova, Dafina Vassileva, Lozanka Koinova, Lyuba Ognenova. Elka Bakalova and Rachel Angelova.

Цветков, П. Европа през XX век. Част I.
НБУ, София, 2002. 303 стр.

ISBN 954-535-268-X Цена: 18 лв.

"Повечето съdboносни събития през XX век след Христо се случват на европейския континент" - казва авторът на книгата. Първият том обхваща периода от Първата световна война до Втората световна война, като се проследяват подробно проявяванията на различни исторически ситуации в Европа - борбата за комунизъм, нацизъм и др. Целта на книгата е да покаже историята на европейския континент, да покаже най-зловещите идеологии от историята на Европа, да намери мястото на Европа в световната цивилизация.



Tzvetkov, P. 20th century Europe. Part I. NBU. Sofia, 2002. 303 pages.

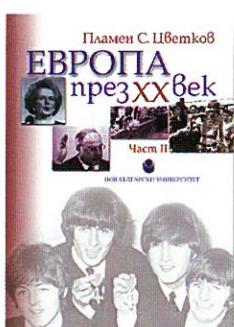
ISBN 954-535-268-X

"The greater part of all crucial events during the 20th century took place on the European continent," says the author. Volume 1 covers the period between the two World Wars and examines in detail the effects of the various historical situations in Europe at that time: Bolshevism, communism, Nazism etc. The purpose of the book is to reveal the history of Europe, foreground the most wicked ideologies and find the place of Europe in world civilization.

Цветков, П. Европа през XX век. Част II.
НБУ, София, 2003. 488 стр.

ISBN 954-535-296-5 (ч. 2) Цена: 20 лв.

Вторият том обхваща политическата и дипломатическата история на европейските държави в периода от Втората световна война до падането на Берлинската стена и "нежните революции", които дават шанс за обединяване на европейските държави. Погледнато съществено са обединявани демократии, кризата в съветската империя, френско-германската ос и Берлинската стена, Пражката пролет и източната политика, "разведряването", обединяването на Европа. В края на изданието е поместен показалец на личните и географските имена.



Tzvetkov, P. 20th century Europe. Part II. NBU. Sofia, 2003. 488 pages.

ISBN 954-535-296-5

Volume 2 is dedicated to the political and diplomatic history of European countries, from WWII to the fall of the Berlin Wall, and the "tender revolutions" that gave European countries the chance to integrate. Western democracies, the crisis of the Soviet Empire, the French/German axis and the Berlin Wall, the Prague spring and the policy of the East, detente and European integration - all of these are discussed in detail. At the end of the book a glossary of personal and geographic names is available.



Политика

Михайлова, Е. Парламентаризъм и правова държава в България. Принципи и практики. НБУ, София, 2004. 471 стр.

ISBN 954-535-317-1 Цена: 15 лв.

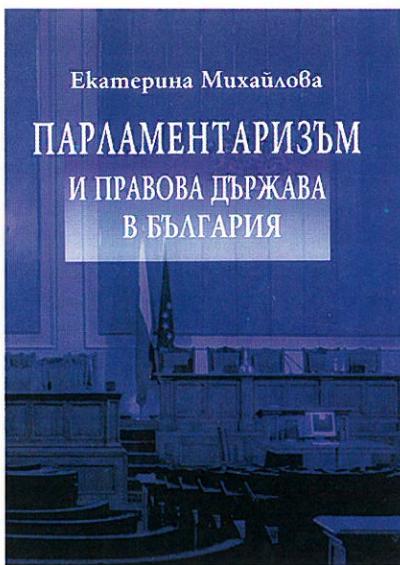
В изданието обстоен се разглежда понятието правова държава и принципите на функционирането ѝ в рамките на Конституцията и законите. Сериозният опит на авторката като парламентарист ѝ дава възможност да изясни как работи парламентът, какви са взаимоотношенията между законодателна, изпълнителна и съдебна власт, какви граници за спазването на законодателството дават контролните функции на президента и Конституционния съд. Отделено е внимание на постиженията на видните български конституционалисти преди 9 септември 1944 г., тъй като техните възгледи за демократичната правова държава и Търновската конституция са изключително актуални и днес и спомагат да се изясни как функционира съвременната държава.

Изданието е организирано в четири основни глави и разполага с библиография и с поредица приложения, между които "Сан-Стефански прелиминарен договор", "Берлински договор", "Стенограма от заседанието на последния ден на 36-то НС" и др.

Тодоров, А. Модерната политическа мисъл. НБУ, София, 2001. 320 стр. ISBN 954-9926-47-8

Цена: 19 лв.

Книгата е пътеводител в политическата мисъл на модерното. Започва с античните и средновековните извори на модерната политическа мисъл, но основното внимание на автора е насочено към развитието на политическите идеи от Мачиавели до наши дни. Изследването е посветено на европейската политическа мисъл и представя най-значимите европейски автори, идеи и течения. Историята на политическата мисъл е разказана чрез идеите за политиката, държавата и за отношенията между индивида и обществото. Книгата е предназначена както за онези, които изучават систематично политически науки, така и за по-широк кръг читатели.



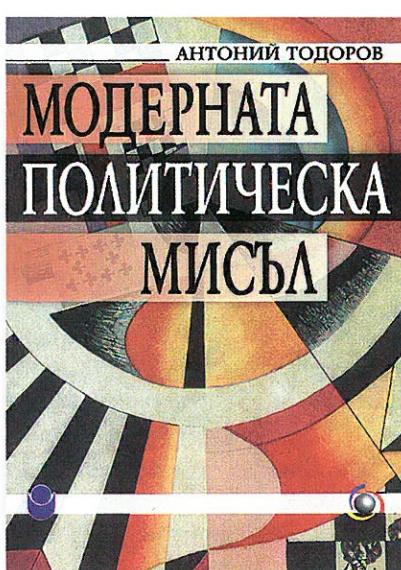
Mihailova, E. Parliamentarianism and Constitutional State in Bulgaria. Principles and Practice. NBU, Sofia, 2004. 471 pages. ISBN 954-535-317-1

The volume gives detailed account of the notion of constitutional state and the principles of its functioning as provided by the Constitution and the laws.

The author's considerable experience as Member of Parliament allows her to explain how Parliament functions; what are the relations between legislation, executive and judiciary; what are the limits set by legislation to the controlling functions of the President and the Constitutional Court. Attention is paid to the achievements of eminent Bulgarian constitutional-

ists from before September 9th, 1944, as their views of democratic and constitutional state, as well as the Tarnovo Constitution, are extremely relevant today and may help in explaining how the modern state works.

The book comprises 4 chapters and is supplied with bibliography and a series of appendices, among which are the San Stefano Preliminary Treaty, the Berlin Treaty, shorthand record of the last day of the 36th National Assembly etc.



Todorov, A. Modern Political Thought. NBU, Sofia, 2001.

320 pages. ISBN 954-9926-47-8

The book is a guide to the political thought of modernity. It begins with ancient and medieval sources of modern political thought, the focus however being on the development of political ideas from Machiavelli to the present. This study is dedicated to European political thought and presents the most outstanding European authors, ideas and schools. The history of political thought is told through ideas of politics, the state and the individual/public relation. The book is designed both for systematic students of political science and for broader reading audiences.

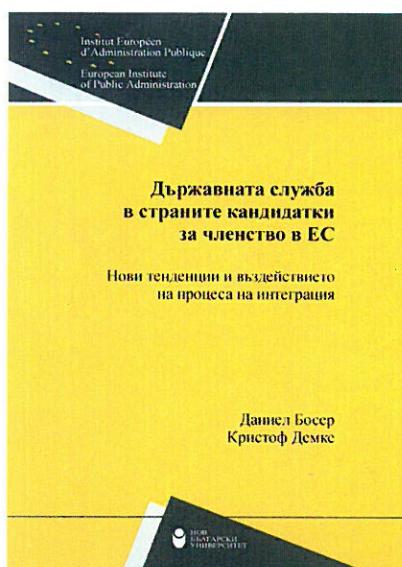
Публична администрация

Нов български университет
Университет

Босер, Д., Демке, К. Държавната служба в страни кандидатки за членство в ЕС. Нови тенденции и въздействието на процеса на интеграция. НБУ, София, 2003. 135 стр.

ISBN 954-535-313-9

Предложеното изследване сравнява структурата и организацията на държавната служба в присъединявящите се към ЕС страни, в областта на законода-



Евроинтеграция и административна реформа. Сборник. Съставител: Людмил Георгиев, НБУ, София, 2001. 48 стр.

Цена: 5 лв.

Сборникът съдържа материали, свързани с европейските принципи на публична администрация, с достъпа до информация в някои европейски администрации, с икономическите аспекти на присъединяването на България към Общата европейска отбрана, с подобряването на услугите, с предоставяни от публичната администрация, с управлението на човешките ресурси в България, с административната реформа и с европейската интеграция и гр.



телството и управлението на човешките ресурси. Отделя се специално внимание на закона за държавната служба, правят се сравнителни анализи на държавните служби и административните структури на страните кандидатки, анализира се влиянието на процеса на европейска интеграция върху администрацията на присъединявящите се страни.

EU Integration and Administrative Reform. A collection. Lyudmil Georgiev (ed.). NBU. Sofia, 2001. 48 pages.

The book comprises contributions discussing European principles of public administration; access to information in certain EU administrations; economic aspects of Bulgarian accession to the common EU defense structures; improvement of services provided by public administration; HR management in Bulgaria; administrative reform and EU integration, etc.

Към Центъра за продължаващо обучение на Нов български университет функционира Институт за обучение по европейските структурни фондове, който издава материалите от конференциите, които провежда.

Сред специализираните информационни материали на Института е сборникът "Кратко ръководство относно Европейския социален фонд за бъдещи страни членки".

Масови комуникации

Годишник на департамент "Масови комуникации" 2001/ Съставител: Десислава Божнакова, НБУ, София, 2001. 176 стр.

ISSN 1310-8670. Цена: 5 лв.

Годишникът представя научноизследователски студии, посветени на публичността и журналистиката, новите кинематографии, стратегиите и манипулациите на президентските избори, началото на телевизията, потребностите на зрителя, визуалните парадокси на анимационното кино, съвременните комуникации и др. В изданието се публикуват още докторантски публикации, магистърски проекти, както и информация за завършили студенти.

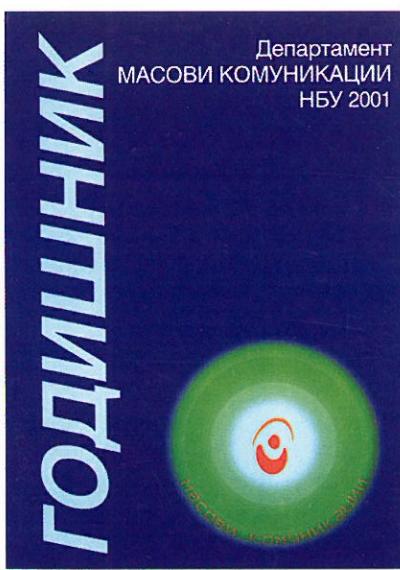
Годишник на департамент "Масови комуникации" 2002/ Съставител: Десислава Божнакова, НБУ, София, 2003. 116 стр.

ISSN 1310-8670. Цена: 5 лв.

Годишникът е организиран в разделите "Студии на преподаватели", "Публикации на докторанти", "Студентски проекти", "Двата най-важни документа за търсене на работа", "Лятна школа", "Международни контакти", "В библиотеката", "Арт менеджмънт", "Бивулс 2002 - специалисти, бакалаври, магистри". Темите в изданието са посветени на алтернативните подходи за изследване на телевизионната комуникация, отношенията "старо" кино - нови медии, комуникационното възействие и др.

Маринов, Р. Комуникационни стратегии. НБУ, София, 2004. 159 стр. ISBN 954-535-324-4 Цена: 7 лв.

Книгата е предназначена за практици в комуникациите, комуникационен менеджмънт, реклама, медийни анализатори и др. Разглеждат се моделите, принципите и философията на стратегическото мислене, комуникационните модели, комуникационни подходи и структури. Отделено е внимание на кризисния менеджмънт при рискови явления с висока степен на неопределенност, който е подход за управление на кризи и преодоляване на неизвестното в глобални кризисни ситуации.



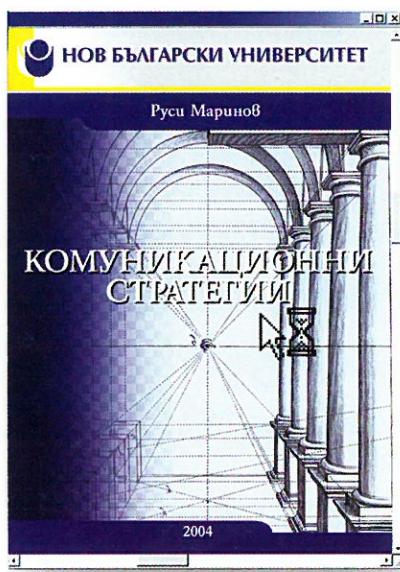
Yearbook 2001 of the Department of Mass Communications. Dessislava Boshnakova (ed.). NBU. Sofia, 2001. 176 pages. ISSN 1310-8670

The yearbook offers scientific and research contributions featuring publicity and journalism; new cinematographies; strategies and manipulation in presidential elections; the origins of television; viewer's needs; the visual paradoxes of cartoon; modern communications, etc. In addition, there are Ph.D. publications, M.A. projects and information about graduates from the Public Relations and Journalism programmes.



Yearbook 2002 of the Department of Mass Communications. Dessislava Boshnakova (ed.). NBU. Sofia, 2003. 116 pages. ISSN 1310-8670

The yearbook is organized into the following sections: "Faculty Contributions", "Publications of Ph.D Students", "Student Projects", "The two most important documents in looking for a job", "Summer School", "International Contacts", "In the Library", "Art Management" "The 2002 Class: specialists, bachelors, masters". Featured topics include alternatives in exploring TV communication; the relation between "old" cinema and the new media; the use of light in information transfer; information methods for communicative impact etc.



Marinov, R. Communication Strategies. NBU. Sofia, 2004.

159 pages. ISBN 954-535-324-4

A volume meant for practitioners in the fields of communication, PR, communication management, advertising, media analysis etc. Models, principles and philosophy of strategic management, communication models and strategies, strategic communication approaches and structures are discussed. Particular attention is paid to crisis management in risk situations of high uncertainty, and the overcoming of uncertainty in global crises.

Масови комуникации

Политическият имидж - парадокс по български. Сборник от лятната школа по Пъблк рилейшънс./ Състмавител: Десислава Бошнакова, НБУ, София, 2001. 107 стр. ISBN 954-535-254-X

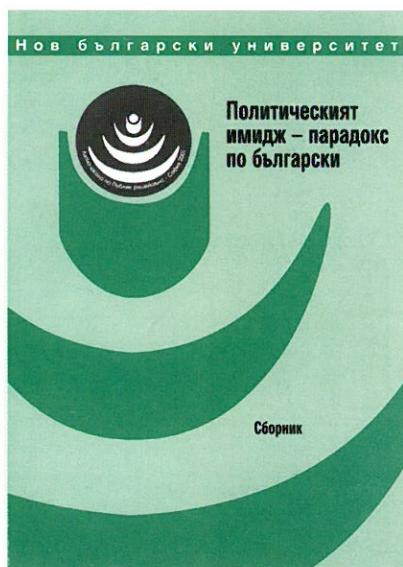
Цена: 7 лв.

Сборникът представя изследвания за комуникационните проблеми при структурирането на публичното пространство; политическия имидж, политическия образ в предизборен период, политическата телевизионна реклама, комуникационните практики на публичните институции, емоцията в политическия живот и др. Включени са статистически анализи, които изследват изборните манипулатии.

Пъблк рилейшънс на изкуството. Изкуството в Пъблк рилейшънс. Сборник от лятната школа по Пъблк рилейшънс./ Състмавител: Десислава Бошнакова, НБУ, София, 2002. 109 стр.

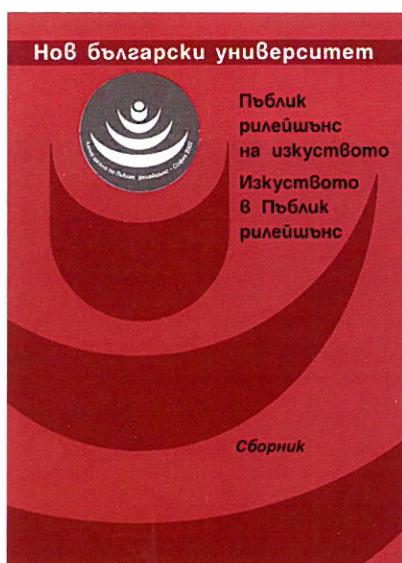
ISBN 954-535-287-6 Цена: 7 лв.

Комуникация и конфликти, изкуството в Пъблк рилейшънс - начин на употреба, виртуалните комуникации като форма на Пъблк рилейшънс, изкуство и мултимедия, комуникацията в театъралното изкуство, художественият пазар в България, изкуството и бизнесът, комуникационните аспекти на актьорската професия, Пъблк рилейшънс кампаниите в подкрепа на българските културни традиции са само част от темите, които предлага сборникът. Публикувани са научни съобщения за ролята на имиджмейкърите в шоубизнеса, интернет като ново пространство за изкуство, риториката като изкуство и др.



Political Image: a paradox, the Bulgarian way. Proceedings from the Summer School of Public Relations. Dessislava Boshnakova (ed.). NBU. Sofia, 2001. 107 pages. ISBN 954-535-254-X

The volume of proceedings presents research on communication problems in structuring public space; political image; political image during election campaigns; political TV advertising; the communication practices of public institutions; emotions in political life, etc. Statistical surveys of election gerrymandering are also available.



Public Relations in Art. Art in Public Relations. Proceedings from the Summer School of Public Relations. Dessislava Boshnakova (ed.). NBU. Sofia, 2002. 109 pages.

ISBN 954-535-287-6

Communication and conflict, art in Public Relations, virtual communications as a form of Public Relations, art and multimedia, communication in the art of drama, art market in Bulgaria, art and business, communication aspects in the work of actors, PR campaigns supporting Bulgarian cultural traditions - these are only some of the issues to be found in the book. Reports are published on the role of imagemakers in show business, on Internet as a new space for art, on rhetorics as an art, and others.

"Както е известно, светът, в който живеят хората, се състои предимно от колективни халюцинации. Под "колективно въображаемо" се разбират всички обекти, явления и значения, които не са непосредствено физически реални, но въпреки това човек ги счита за реални, само защото другите хора около него ги смятат за такива. Колективната халюцинация е ефект на "стадното мислене"... днешните "инженери на душите" са онези с най-масова, възприемчива и манипулируема аудитория: медиите, шоунгустрията, киното."

Из "Лятна школа по Пъблк рилейшънс 2002"

Всяка година в Нов български университет се организира Лятна школа по Пъблк рилейшънс. Материалите, по които се работи по време на школите се популяризират и издават в сборници.

Психология

Калинов, К. Статистически методи в поведенческите и социалните науки. НБУ, София, 2001. 444 стр. ISBN 954-535-239-6

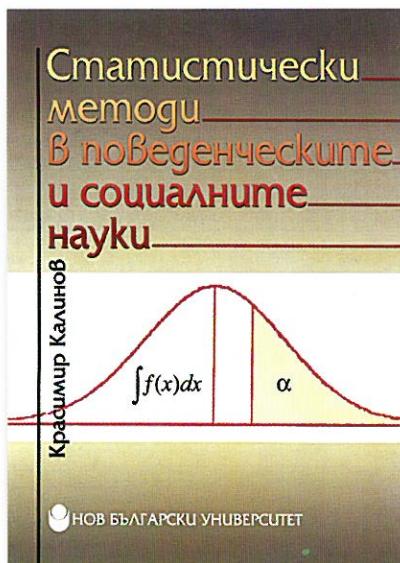
Цена: 15 лв.

Основната цел на книгата е да изведе принципите за разбиране на базовите статистически процедури, използвани в изследванията в областта на поведенческите науки и науките за човека; да изгради изчислителни умения, които се изискват при прилагането на статистически методи в реални ситуации. Книгата е организирана в седемнаесет глави, които представят описателните методи на статистиката, с които започва всеки анализ; методите на статистическия извод; еднофакторния и двофакторният дисперсионен анализ; непараметричните методи на статистиката; множествената корелация и линейната регресия и др.

Калинов, К. Теория на Вероятностите и статистика. НБУ, София, 2002. 137 стр.

ISBN 954-535-277-9 Цена: 7 лв.

Книга, предназначена за студентите, които за първи път се заемат с въжната и интересна материя на теорията на вероятностите и на математическата статистика. Първите пет теми са посветени на основните понятия и факти на теорията на вероятностите, които са фундаментът на дисциплината. Потохдът, който е възприет, се опира на аксиоматиката на Колмогоров. Особено внимание се обръща на граничните теореми в теорията на вероятностите. Темите от 6. до 8. са въведение в методите на математическата статистика - разглеждат се всички основни понятия по темата. Тема 9. е посветена на метода на статистическото моделиране, по-известен като метод на Монте Карло. Всяка тема съдържа клечови суми, свързани с основните понятия; упражнения и задачи за самостоятелна работа и др. Книгата завършва с библиография на препоръчваната литература.



Kalinov, K. Statistical methods in behavioral and social sciences. NBU. Sofia, 2001. 444 pages.

ISBN 954-535-239-6

The volume is aimed at introducing the principles for understanding fundamental statistic procedures used by behavioral sciences and the sciences of man, and developing calculation capacity needed to apply statistical methods in real situations. The publication is organized into 17 chapters presenting the descriptive statistical methods, with which an analysis always begins. To these are added unifactoral and bifactoral analysis of dispersion; non-parametric statistical methods; multiple correlation and linear regression, and others.



Kalinov, K. Calculus of Probability and Statistics. NBU. Sofia, 2002. 137 pages. ISBN 954-535-277-9

This book is meant for students who encounter for the first time the important and interesting theory of probability and mathematical statistics. The first five chapters deal with key notions and facts related to the theory of probability, which represent the basics of this discipline. The approach used by the author is based on Kolmogorov's axioms. Particular attention is paid to border theorems in the calculus of probability. Chapters 6 to 8 are introduction to the methods of mathematical statistics. Chapter 9 is dedicated to the method of statistical modelling, known as the Monte Carlo method. Every chapter ends with a list of key words, exercises and problems for students. A list of recommended reading is available.

Monte Carlo method. Every chapter ends with a list of key words, exercises and problems for students. A list of recommended reading is available.

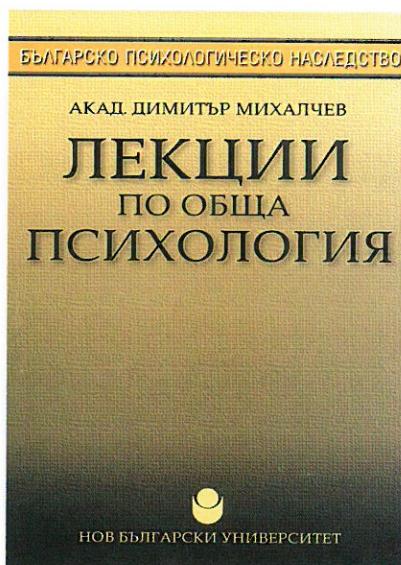
Психология

Нов български университет
Издания

Михалчев, Д. Лекции по обща психология. НБУ, София, 2001. 272 стр. ISBN 954-535-238-8

Цена: 9 лв.

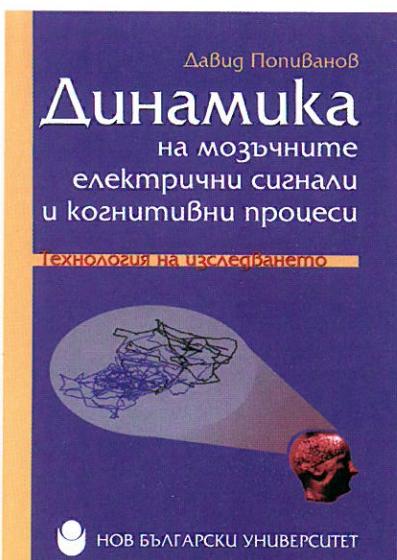
Книгата представя лекциите по психология на академик Димитър Михалчев, четени през 1910-1911 година - стенографирани от негови студенти и съхранени до днес. Лекциите въвеждат във философско-психологическите дискусии на научната психология. Разглеждат се психологията като наука за съзнанието и душевното, задачите на науката, обектът на нейното изследване и разликите с естествените науки, чийто предмет е материалната действителност. Изследва се обектът на психологията - душевната действителност. Изданието разполага с предменен и именен показалец, както и с индекс на цитираната литература.



Попиванов, Д. Динамика на мозъчните електрични сигнали и когнитивни процеси. Технология на изследването. НБУ, София, 2002. 216 стр.

ISBN 954-535-261-2 Цена: 12 лв.

Представени са интердисциплинарни изследвания с цел да се намери връзката между определени модели на мозъчната електрична активност, предшестваща волеви движителни действия, и динамичните самоорганизиращи се процеси, които обуславят тези модели, посредством анализ на динамиката на скалпова електроенцефалограма. Изданието е предназначено за когнитивисти и психолози, но поради универсалността на използваните подходи за изследване на сложни динамични системи, за обработка и анализ на експериментални данни, книга може да служи и на по-широк кръг читатели - информатици, физици, биологи.



Mihalchev, D. Lectures on General Psychology. NBU. Sofia, 2001, 272 pages.

ISBN 954-535-238-8

The book comprises the psychology lectures of academician Dimitar Mihalchev, delivered in 1910/1911, recorded in shorthand by his students and preserved to this day. The lectures offer an introduction to the philosophical and psychological debates of scientific psychology. Psychology is revealed as the science of mind and consciousness. Outlined are its tasks, the subject of its study and the ways in which it differs from natural sciences, whose subject is material reality. The subject of psychology - mental reality - is explored.

The volume is supplied with a glossary of names and subjects, as well as with references of quoted works.

Popivanov, D. Dynamics of electric brain signals and cognitive processes. A research technology. NBU. Sofia, 2002. 216 pages.

ISBN 954-535-261-2

The author presents interdisciplinary research in order to establish the relation between specific patterns of electric brain activity, which precede willful motor activity, and the dynamic self-organizing processes, which imply these patterns, by analyzing the dynamics of brain encephalogram. The book targets cognitive scientists and psychologists, although due to the universal nature of approaches to the research of complex dynamic systems, and the processing and analysis of experimental data, it can be used

by a broader reading audience: IT experts, physicists, biologists.

Неиздаваният ръкопис на "Лекции по обща психология" на академик Димитър Михалчев е дарен на Нов български университет от г-жа Ирина Димитрова Михалчева.

Медицина

Винарова, Ж., Вуков, М. Речник и учебник "Телемедицина". НБУ, София, 2002. 428 стр.

ISBN 954-535-269-8 Цена: 10 лв.

Помагалото включва речник и учебник по телемедицина и е единствено по рода си в България. Речникът по телемедицина е превод на изданието на Европейската комисия - DG INFSO, и включва точните дефиниции и терминология в областта на телемедицината. Учебникът предоставя преглед на основните теми, цели, средства и методи за работа в телемедицината. Разглежда се развитието на телемедицината, функционирането ѝ в средата на информационното общество, областите на приложение, културните феномени, които поражда, връзките с други информационни системи в здравеопазването и др.

Пирьова, Б. Поведенческа медицина. НБУ, София, 2004. 104 стр.
ISBN 954-535-331-7 Цена: 9 лв.

Учебникът представя обединяването на биомедицинските и поведенческите науки, при което се създава потенциал за превенция, диагностициране, лечение и рехабилитация на болния човек. Отделено е място на основните здравни познания, които мотивират здравно ориентираното поведение, на значението от основните рискови фактори за здравното състояние, на взаимоотношението между наследственото предразположение и факторите на средата за развитието на болестност. Представят се примери от съвременни изследвания, показващи ролята на поведенческата медицина за лечението.

НОВ БЪЛГАРСКИ УНИВЕРСИТЕТ
NEW BULGARIAN UNIVERSITY

Ж. Винарова М. Вуков

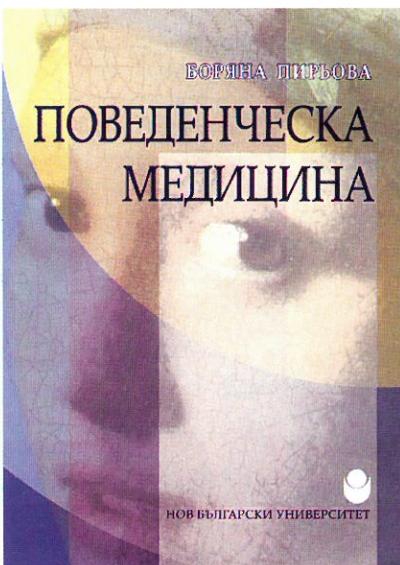
TELEMEDICINE

Телемедицина



from it, relations health care etc. The book is designed for students of telemedicine and research groups in the field.

Piryova, B. Behavioral Medicine. NBU. Sofia, 2004. 104 pages.
ISBN 954-535-331-7



The textbook presents the incorporation of biomedical and behavioral sciences, resulting in the creation of capacity for prevention, diagnostics, treatment and rehabilitation of diseases. Attention is paid to the fundamental knowledge of health which motivates health-oriented behavior; to the impact of major risks on human health; to the relationship between inherited diathesis and environmental factors in developing diseases. Examples are given of modern research which proves the importance of behavioral medicine in the process of treatment.

Речника и учебника включва в чист и ясни
изрази и грижи како избраният обект е
важен и интересен и предвид какъвто и какъв
може да съдържа. Това наборът е съдържателен
и съществен.

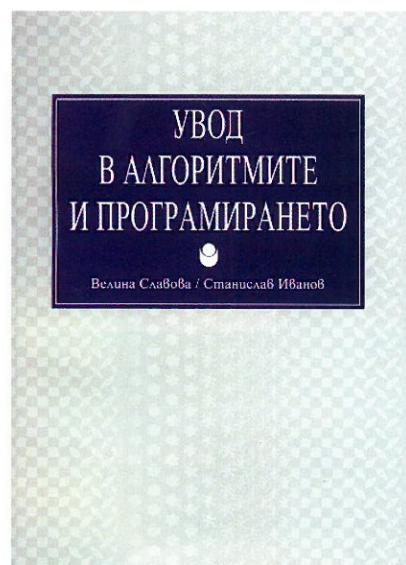
Тези издания от НБУ, заедно с диска
от преведения от книга, е изпратено в
офиса на Комисията в Брюксел.

Информатика

Славова, В., Иванов, С. Увод в алгоритмите и програмирането. НБУ, София, 2003. 213 стр.

ISBN 954-535-297-3 Цена: 10 лв.

Излагат се основните принципи и подходи за формализирането на задачи и за създаването на алгоритми. Множеството примери, аналогии и илюстрации улесняват разбирането и усвояването на материала. Концепциите на структурите за управление и базовите типове данни са представени без позоваване на конкретен език за програмиране, но предварителното познаване на Pascal или C би било полезно. Паралелно с основното изложение се коментират аспектите на реализация в конкретна програмна среда, като се прибегнат необходимите сведения за синтаксиса на използваните езици. Включчен е голям брой решени задачи и задачи за самостоятелна работа.



Slavova, V., Ivanov S. Introduction to Algorithms and Programming. NBU. Sofia, 2003. 213 pages.

ISBN 954-535-297-3

This is an introduction to the key principles and approaches to the formalization of problems and creation of algorithms. Numerous examples, analogies and illustrations aid the understanding and mastering of these problems. Concepts of data management structures and basic data types are presented without reference to specific programming languages; however, certain knowledge of Pascal or C might be helpful. Together with the main topics, aspects of the implementation in concrete programme environment are discussed and information is

supplied about the syntax of the languages used. Many solved and unsolved problems are available in the volume, too.

"При разработването на методическия подход на представения материал, първата цел беше той да бъде разбираем, общеобразователен, леко да се запаметява и да създава стабилни представи за основни понятия в алгоритмите и програмирането. Поради това материалът е пригружен с много аналогии, метафорични илюстрации, опорни схеми и т.н.

Втората цел беше да подпомогне обучаемите да създават сами програми за по-елементарни алгоритми, като им даде методическа опора и тренира у тях умението да извършват преход от задачата към алгоритъма и към съответстващ му програмен текст. За това изложението е пригружено с много подробни обяснения както на методите на алгоритмите, така и на практическите задачи "трениращи" алгоритмичното мислене и уменията за кодиране.

Третата цел беше знанията и уменията да бъдат универсализирани по отношение на използвания език за програмиране."

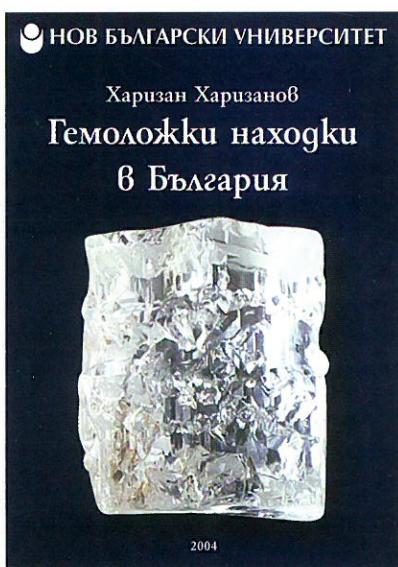
Авторите

Националният български университет
Здания

Гемология



Харизанов, Х. Гемоложки находки в България. НБУ, София, 2004. 81 стр. ISBN 954-535-325-2 Цена: 9 лв. Обект на изследване в книгата са гемологията като наука, гемоложките особености и типовете процеси при образуването на гемоложките находки, органичните и неорганичните процеси, видовете класификации на находките. Представени са над 160 гемоложки находки от българските земи, които влизат в обхвата на Алпо-Хималайската геосинклинална област, разделени на ювелирни камъни; ювелирно-декоративни камъни; декоративни камъни; материали от животински произход; материали от растителен произход. Поставен е проблемът за опазването на гемоложкото богатство на България.



Harizanov, H. Gemological sites in Bulgaria. NBU. Sofia, 2004. 81 pages. ISBN 954-535-325-2

The book explores gemology as a science; gemological features and processes in the formation of gemological sites; organic and inorganic processes; and classification types. More than 160 sites on Bulgarian territory are presented, which are part of the Altaic-Himalayan geosynclinal area, divided into precious stones, precious-decorative stones, decorative stones, materials of animal origin, and materials of plant origin. The problem is raised of how to protect the gemological treasures of Bulgaria.



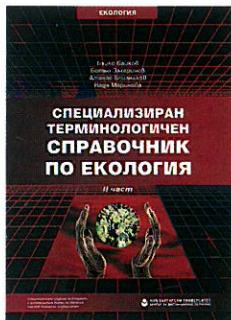
Екология

Нов български университет
Издания

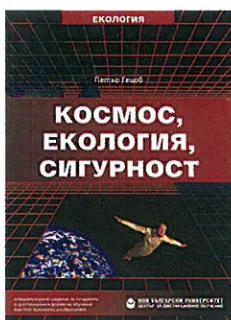
New Bulgarian University publishes a number of textbooks on environmental studies and economy, designed especially for students in distance learning programmes and courses.



Байков, Б. Основи на екологията за икономисти.
НБУ, София, 2003. 220 стр.
ISBN 954-535-304-X (ЦДО)
Изданието се спира на теми, свързани със съвременна екология, нейната същност, закони, цел и методи. Отделено е внимание на живото вещества и жизнената среда, екологичните фактори, популацията, биоцензора, екомона, екосистемата, биосферата, техносферата, неосфера. Целта на книгата е да покаже, че съществува единопосочност в екологията и икономиката. Издането предлага списък на допълнителната литература по въпросите на екологията за икономисти.



Байков, Б., Захаринов, Б. и др. Специализиран справочник по екология. НБУ, София, 2002. 267 стр.
ISBN 954-535-199-3 (ЦДО)
Изданието представя основни сведения за биосферата и техносферата, соziология на бъдещето; екологичните катастрофи; екологичните кризи; бъдещето на планетата Земя; принципите на устойчивото развитие; новите аспекти на природозащитната дейност в България; екологичната сигурност като основа за устойчиво развитие на цивилизацията. Издането предлага списък на литературата по темата, както и порецица от приложения, свързани с екологичните въпроси.



Гечов, П. Космос, екология, сигурност. НБУ, София, 2002. 211 стр.
ISBN 954-535-285-2 (ЦДО)
Представени са сведения за космологията и основните елементи на космическото пространство, както и възможностите за неговото изследване и използване. За първи път е систематизиран материалът за летателните средства и апаратура за дистанционирани аерокосмически изследвания на околната среда. Показана е възможностите за мониторинг и осигуряване на

физическа и психическа сигурност на базата на интерпретация на аерокосмически изображения. Отделено е място за човека оператор и свързаните с него въпроси по подбора, обучението и работата му със сложните аерокосмически системи в необичайни и екстремални условия и явления.



Големински, В. Зоология и опазване на животинския свят. НБУ, София, 2002. 180 стр.
ISBN 954-535-281-7 (ЦДО)
Учебникът разглежда биологичното разнообразие в съвременния животински свят, като обръща основно внимание на таксономичните групи животни, представители на европейската и българската фауна. Изследват се проблемите, свързани с изчезналите и застрашени видове животни, както и основните нормативни документи и конвенции в защита на животинските видове. Целта на учебника е постигането на рационално използване на биологичните ресурси от животински произход от съвременното общество и съхраняването на тези ресурси и уникалния животински генофонд и за бъдещите поколения на човечеството.



Данон, Ш. Екология и епидемиология. НБУ, София, 2002. 144 стр.
ISBN 954-535-280-9 (ЦДО)
Учебникът разглежда проблемите за здравето на човека, предизвикани от замърсяването на околната среда. Изучаването на методите помага на екологите да придобият необходимите познания в областта на епидемиологията. Разкриват се причините за различните заболявания. Тясната обвързаност между науките епидемиология и екология са в основата на предлаганото от редица изследвания при създаването на науката "медицинска екология". Дадени са обширни статистически данни, както и начините за тяхната обработка.

ЕКОЛОГИЯ



Дякова, Д. Пречистване на флуиди. НБУ, София, 2002. 80 стр.

ISBN 954-535-285-X (ЦДО)

Учебникът включва раздели за възможностите за пречистване на въздуха и водите. Обръща се внимание на модерните перспективни методи за пречистване като изгаряне и пла-

мени методи - при въздуха, мембрани процеси, обратна осмоза, хемиометози - използвани при водите и гр. Представени са състоянията и проблемите на флуидите, мониторингът и законовите мерки. Целта на материала е да бъде предоставена възможност за изучаване на въпросите за пречистването на флуиди и възможностите за защита от замърсяване на околната среда.



Захаринов, Б., Гъргъров, З. Природни ресурси и природоползване. НБУ, София, 2002. 171 стр.

ISBN 954-535-232-9 (ЦДО)

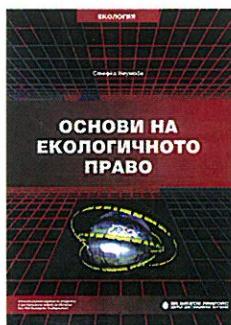
В книгата са изяснени същността, класификацията и основните принципи на природните ресурси. Акцентира се върху енергийните ресурси, минерално-сировинните ресурси, атмосферния въздух, хидропресурсите, горските ресурси и гр. Разглежда се въздействието на преструктурирането на икономиката върху околната среда, както и икономическите механизми и подходи за опазване на околната среда, икономическите аспекти на екологичната политика, икономическата и социалната цена на екологичните проблеми и гр. Показани са бъдещите тенденции при природоползването.



Захаринов, Б., Маринова, Н. История на жизнената среда. НБУ, София, 2002. 151 стр.

ISBN 954-535-288-4 (ЦДО)

Учебникът обхваща знания по история на естествознанието, физични теории за строежа на материята, като се започне от микросвета и мегасвета и се стигне до теориите за структура на живата материя. Широко се обсъжда еволюцията на човека и историческите данни за зараждането на Вселената. Материалът е преструктуриран в пет раздела, в които последователно се разглеждат концепции по физика, химия, космология, биология, антропология. В учебника са включени тестове, въпроси за самоподготовка, тълковен речник и въпроси за усвояване на материала.



Наумова, С. Основи на екологичното право.

НБУ, София, 2003. 100 стр.

ISBN 954-535-303-1 (ЦДО)

Учебникът систематично представя правната теория и практиката в областта на опазването на околната среда, като прилага интердисциплинарен подход за усъвършенстване на законодателната практика. В него са разработени основни въпроси на екологичното законодателство, като особено внимание се обръща на съвременните тенденции в правното регламентиране на опазването на основните компоненти на екосистемата - въздух, вода, почви и гр., в контекста на съвременните стандарти, наложени от правото на ЕС.



Прангова, Л. Третиране на твърди битови отпадъци. НБУ, София, 2002.

84 стр.

ISBN 954-535-279-5 (ЦДО)

В книгата се разглеждат съвременните направления и тенденции, свързани със събирането, съхраняването, обезвреждането, преработката и рециклирането на твърди битови отпадъци. Обхваната е нормативната база по управление на отпадъците, както и задачите, стоящи пред Националната програма за управление на дейностите по отпадъците. Отделено е място за законодателството по управлението на отпадъците и техния мониторинг в България, както и за проблемите, които се създават от битовите отпадъци.

Центрът за дистанционно обучение (ЦДО) развива и осигурява дистанционните форми на обучение в Нов български университет. Изданията, които се предлагат от ЦДО са предназначени за студентите, които се обучават в дистанционните програми и курсове.

Икономика



Боеva, B. Бизнес комуникации и делови преговори. НБУ, София, 2004. 104 стр.
ISBN 954-535-117-9 (ЦДО)

Последователно в увод и във основни раздела се разглеждат основните характеристики на процеса на общуване, елементите на процеса на общуване, функциите на видовете общуване, човешкият фактор в процеса на общуване, преговорите и процесът на общуване, деловата кореспонденция и процесът на общуване. В началото на всяка тематична единица са посочени целите на текста, а в края са дадени задачи, които подпомагат разбирането и овладяването на материала.

Боеva, B. Производствено научно-техническо и инвестиционно сътрудничество. НБУ, София, 2004. 176 стр.
ISBN 954-535-148-9 (ЦДО)

Учебникът представя сложните и многообразни връзки и зависимости между инвестиционността, производствеността и фирменият научно-технически сътрудничество. Съвместното им анализиране в контекста на ефективната маркетингова и рекламна стратегия на фирмата и бизнес комуникациите е една съществена предпоставка за подобряване на фирменията дейност. Изследват се формите на фирмено сътрудничество, сделката "франчайзинг" и международното междуфирмено сътрудничество, управлението на проекти и гр.



Боеva, B. Управление на смесени фирми. НБУ, София, 2000. 142 стр.
ISBN 954-535-066-0 (ЦДО)

Предмет на учебника са природата и многоаспектната характеристика на смесените предприятия в международните междуфирмени отношения; жизненият цикъл на смесеното предприятие и неговото управление; стопанският разум и решението за създаване на смесено предприятие; управлението и функционирането на международното междуфирмено и междукултурно образование. Разглеждат се въпроси, свързани с конкурентоспособността, с инвестиционния климат, с рисковете, с механизмите при взаимодействие с учредителите спонзори и гр.



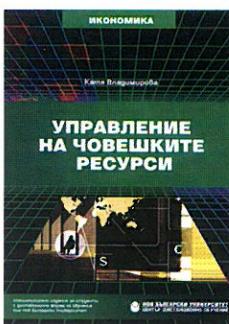
Велев, А. Основи на правото. НБУ, София, 2002. 92 стр.
ISBN 954-535-077-6 (ЦДО)

Предмет на изучаване на общата теория на правото е правното явление, което със своята същност стои в основата на всяка отделна дисциплина. Учебникът запознава със същността на правното явление, елементите, които изпълват неговото съдържание, с юридическия факт, с юридическото събитие, с неправомерните юридически действия, с правомерните юридически действия, с правните последици, с наказанията, с правните субекти, с юридическите личности и гр.



Владимирова, К. Икономика на труда. НБУ, София, 2002. 239 стр.
ISBN 954-535-237-X (ЦДО)

Обект на изследване в учебника е сферата на труда от позициите на съвременното пазарно стопанство и развитието на демократичните процеси в обществото конкретно в трудовите отношения. За целта са включени теми, посветени на същността и ролята на труда за развитието на обществото, конкретните организации и личността; правото на труд и на специална закрила на отделни категории работници; правата и задълженията, които пораждат трудовите отношения за участниците в трудовия процес; пазара на труда и неговата роля; цената на труда и възможностите за намеса от страна на държавата и други институции; развитието на човека и неговата производителност с инвестициите, които прави населението, държавата и отделната организация; условията на труда и възнагражденията и гр.

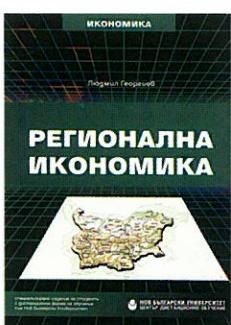


Владимирова, К. Управление на човешките ресурси. НБУ, София, 2004. 259 стр.
ISBN 954-535-323-6 (ЦДО)

В издането се разглежда развитието на управлensката наука и практика и влиянието на външната среда при управление на персонала. Особено внимание е отдалено на управлениските проблеми на човешките ресурси в организацията, на стратегията и политиката за управление, на анализите и прогнозите за състоянието и развитието на човешките ресурси, на инвестици-

Икономика

име в човешки капитал, на управлението на трудовото възнаграждение, на безопасните и здравословните условия на труд, на колективното трудово договаряне и др.



Георгиев, Л. Регионална икономика. НБУ, София, 2003. 219 стр.

ISBN 954-535-153-5 (ЦДО)

Регионалната икономика е базирана на три основни фактора: преумуществата на естествените ресурси, икономиките в териториална концентрация и цените на транспорта и комуникациите. В учебника са поместени характеристиките на макроикономическите и микроикономическите процеси в териториален план, общите теоретични алтернативи за усвояване на националното и регионалното пространство, както и идеите на някои класически икономисти като Льош, Адам Смит, Уолтър Айзард за развитието на регионалните икономически процеси.



Геров, Г., Пашева, В. Приложна математика за икономисти. НБУ, София, 2000. 258 стр.

ISBN 954-535-134-9 (ЦДО)

Акцент в учебника са практическите правила за пресмятане. Елементарните сведения от линейната алгебра, аналитичната геометрия и математическият анализ имат за цел освен преките възможности за икономически приложения да дават и необходимия фундамент за останалите раздели на учебника. Предлагат се ефективни методи на приложната математика, които могат да се прилагат непосредствено във всекидневната практика на менеджъра, както и основни познания по финансова математика, необходими в съвременните финансово-взаимоотношения.



Гочева, Б., Царевски, В. Финансови пазари и посредници. НБУ, София, 2003. 200 стр.

ISBN 954-535-162-4 (ЦДО)

Проблематиката на учебника е свързана със същността, структурата и функциите на паричните и капиталовите пазари, с техните функции, с главните групи участници в операциите на тези пазари, с

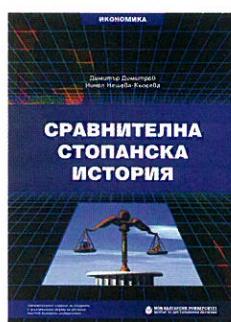
инструментите, които са обект на търговия - по какъв начин се осъществява мястата емисия и последващо обръщане на вторичния пазар, от какви фактори се определят доходността и динамиката на пазарната цена на различните пазарни инструменти. Изследват се теоретичните основи на лихвените проценти, валутният пазар, съдовите инструменти, облигациите, деривативните инструменти и т.н.



Данайлов, Д. Маркетингов и финансов анализ на фирменият дейност. НБУ, София, 2003. 141 стр.

ISBN 954-535-106-3 (ЦДО)

Учебникът представя анатерирането на международните и националните методики за бизнес анализи върху конкретни обекти - маркетингови и финансово-вир. Представят се маркетингови и финансово-вир. анализи на пазарната насоченост на бизнеса, на продуктоговата и пазарната политика на фирмата, на продажбите, на бизнес разходите, на заграничните дружества, на ликвидността в бизнеса, на печалбата и на рентабилността. Изданието разполага с библиография по темата.



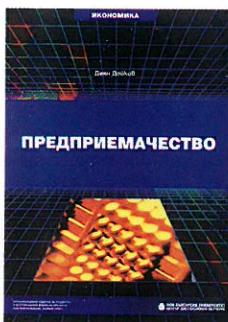
Димитров, М., Косева, Н. Сравнителна стопанска история. НБУ, София, 2000. 196 стр.

ISBN 954-535-113-6 (ЦДО)

В учебника се анализират производството на сировини, водещите индустрини сектори, строителната активност и демографските промени от конкретната дълговременна ценова вълна. Представени са и по-важните неикономически причини и следствия за конкретен икономически процес. Разгледани са периодизацията на стопанската история и докапиталистическите икономически формации. Нанравена е сравнителна характеристика между отделните типове стопански системи.

Икономика

Националният български университет
Здания



Дойков, Д. Предприемачество. НБУ, София, 2004. 240 стр.

ISBN 954-535-322-8 (ЦДО)

Според Питър Дракър предприемачеството е не толкова наука и изкуство, колкото практика. Книга за икономическите и управлениските науки, които са социални и поведенчески по същество, за предприемаческия начин на концептуалното и аналитичното мислене. Разглеждат се теорията и същността на предприемачеството, ролята на предприемачеството за социалното и икономическото развитие, фигурата на предпrijемача, предпrijемаческата значимост, моделите за предпrijемаческа дейност, иновациите в предпrijемаческата дейност, предпrijемаческата култура и ценностна система.



Доралийски, А. Статегически мениджмънт. НБУ, София, 2002. 154 стр.

ISBN 954-535-169-9 (ЦДО)

В учебника се разглеждат Въпроси от теорията и практиката на съвременния стратегически мениджмънт, неговата същност, съдържание и възможности за приложение.

Изследват се въпроси, свързани с формулирането на мисията на организацията; с поставянето на стратегически цели и задачи; с анализирането на околната среда; с типологията и класификацията на стратегии; с моделите и методите за избор на стратегия; със стратегическият контрол; със стратегическите промени и гр.



Инджкова, Ц. Техника на Външнотърговската дейност. НБУ, София, 2004. 144 стр.

ISBN 954-535-058-X (ЦДО)

Целта на учебника е да даде теоретични познания и да развие умения за осъществяване на активна Външнотърговска дейност според правилата на международния бизнес. Включените теми изследват Външната търговия и основните форми на международен икономически обмен, управлението на организацията и Външнотърговската дейност, икономическите и административните регулятори на Външнотърговската дейност, Външнотърговската сделка за покупко-продажба, условията на

външнотърговския договор, международните търговски термини, валутните и финансовите условия на плащане и гр.



Каракашева, Л., Менчева, Л. и др. Маркетинг и реклама на малката фирма.

НБУ, София, 2000. 143 стр.

ISBN 954-535-065-2 (ЦДО)

Разглеждат се основни проблеми на маркетинг дейността с отчитане на специфичните аспекти на задачите и възможностите на малките и средни

фирми. Изследват се въпроси, свързани с маркетинга и предприемачеството, с управлението на маркетинговите проучвания, с маркетинг планирането, с маркетинг логистиката, с рекламната политика на малката и средната фирма, със стимулирането на продажбите и т.н.



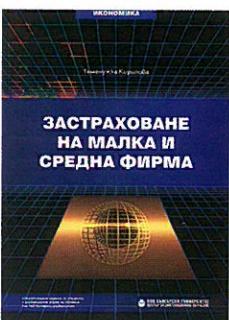
Кирилова, Т. Застраховане на малка и средна фирма - 1. НБУ, София, 2002.

104 стр.

ISBN 954-535-022-9 (ЦДО)

Учебникът е разработен в две части. Теоретичната част, разглежда въпроси, свързани със застраховането като специфична дейност, застрахователния

договор, застрахователното събитие и обезщетение, застрахователния пазар и държавния надзор. Най-голямо място е отделено на видовете застраховки с приложение в малката и средната фирма.



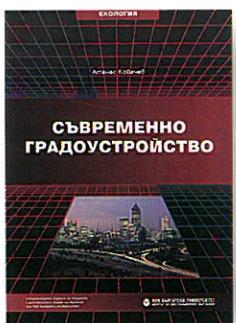
Кирилова, Т. Застраховане на малка и средна фирма - 2. НБУ, София, 2003. 72 стр.

ISBN 954-535-022-9 (ЦДО)

Тази част на изданието е с практическа насоченост и съдържа примерни полици и казуси по най-често практикуваните видове застраховки. Познаването и максималното използване

на възможностите и на сигурността, които предоставя застраховането, са предмет на съвременните мениджъри, работещи в съответствие с европейските стандарти.

Икономика



Ковачев, А. Съвременно градоустройство. НБУ, София, 2000. 474 стр.

ISBN 954-535-236-1 (ЦДО)

Учебникът е разработен в 2 части. Първата част разглежда основите на градоустройството, а втората е посветена на актуалните проблеми на съвременното градоустройство.

Разгледани са въпроси, свързани с обхвата и значението на градоустройството като населени места, парцели, квартали, площици и гр., както и концепциите за развитие на градовете и на бъдещето, в това число и на реконструкции и обновяване на градовете и на техните централни зони. Изданието разполага с обширна библиография, конспект въпросник и примерен тест.



Костова, А. Икономика за мениджъри. НБУ, София, 2000. 360 стр.

ISBN 954-535-119-5 (ЦДО)

Основната цел на изданието е да разшири икономическите знания и да развие уменията за прилагане на икономически анализ при вземане на управленски решения в стопанските и нестопанските организации при решаване на бизнес проблеми.

Разгледани са въпроси, свързани с основните характеристики на предприятието; с ролята на потребителското поведение при вземане на управленски решения; с фирменията печалба; с обхвата и распределение на фирмата; с моделите на ценообразуване при различните пазарни структури и гр.



Коджабашев, М. Интелектуална собственост. НБУ, София, 2002. 242 стр.

ISBN 954-535-255-8 (ЦДО)

Учебникът е разделен на седем раздела - "Основни понятия, източници и принципи в правната закрила на интелектуалната собственост", "Заштита на авторското право и сродните му

права", "Заштита на мерките и географските означения", "Заштита на промишления дизайн", "Заштита на произведението и полезния модел", "Заштита на топологията на интегралните схеми", "Заштита срещу действия на нелоялна конкуренция". Разглеждат се същността и целите на патентната система, търговските марки и гр.



Къндева, Е. Спиридонова, И. Въведение в публичната администрация. НБУ, София, 2000. 176 стр.

ISBN 954-535-156-X (ЦДО)

Ученето за публичната администрация се предлага в три аспекти: като политическа наука, като административна наука и като административна практика.

Изследва се отношението на публичната администрация с правната система и държавната политика. Анализират се структурите на държавната и местната администрация. Специално внимание се отдава на проблемите на държавната служба и на правителството.



Костова А. Бизнес план за инвестиции. НБУ, София, 2000. 196 стр.

ISBN 954-535-086-5 (ЦДО)

Основните цели на учебното помагало са: да се разкрият необходимостта и възможностите за бизнес планиране в малките и средните предприятия; да се изложи систематичен

подход към разработването на бизнес план; да се дават указания за структурирането и оформлянето на бизнес плана като документ, с който може да се кантуватства за финансиране пред външни инвеститори или кредитори. Изданието разширява икономическите знания за развитие на умения, за вземане на управленски решения и решаване на бизнес проблеми.



Манлиев, Г. Микроикономика. НБУ, София, 2002. 166 стр.

ISBN 954-535-284-1 (ЦДО)

Изданието има за цел да представи общите принципи и механизми, по които се развива пазарното стопанство. В него са включени както микроикономическите основания за

стопанска дейност, така и макроикономическите процеси и проблемите на развитие. На тази основа се анализира поведението на отделните стопански субекти и развитието на стопанството като цяло. Разглеждат се и механизмите за образуване на пазарните цени, теорията на потребителския избор, пазарите със съвършена конкуренция и monopol, анатомията на съвременните пазари, държавната намеса в стопанската дейност.

Икономика

Националният български университет
Здания



Менчева, Л. Рекламна политика. НБУ, София, 2003. 191 стр.

ISBN 954-535-138-1 (ЦДО)

Учебникът запознава с основната същност на рекламата в качеството ѝ на елемент на комуникационния маркетинг, с основните методи, форми и средства за осъществяване на рекламна дейност от съвременната фирма. Отделено е съществено място на каналите за реализация на рекламни дейности, на планирането и на изпълнението на рекламна кампания, на анализа и на оценката на ефективността на рекламните мероприятия.



Моцев, М. Информационни технологии в бизнеса. НБУ, София, 2000. 176 стр.

ISBN 954-535-055-5 (ЦДО)

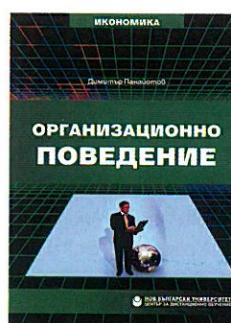
В книгата са обхванати основни въпроси в областта на информационните технологии и в частност на компютърните системи, които се използват в стопанските организации. Разглежда се развитието и съвременното състояние на информационните технологии. Проследяват се различните поколения компютри и някои важни направления в тяхното бъдещо развитие. Излагат се най-важните моменти и постижения в областта на телекомуникациите и компютърните мрежи, както и въпроси от функционирането на информационните технологии и компютърните системи в стопанска дейност.



Павлова, В. Бизнес статистика. НБУ, София, 2002. 200 стр.

ISBN 954-535-040-7 (ЦДО)

Изданието представя описателната бизнес статистика и основните ѝ понятия; същността и фазите на статистическото изучаване; абсолютните, относителните и средните статистически величини при статистическите изследвания; статистическите хипотези - основни понятия и еману при проверка. Изучават се статистическите методи за регулиране и управление на качеството на продукцията, на тенденцията на развитие, на сезонните колебания, на изработването на бизнес прогнози и взимането на управлениски решения.



Панайотов, Д. Организационно поведение. НБУ, София, 2003. 154 стр.

ISBN 954-535-197-7 (ЦДО)

Организационното поведение е в центъра на модерното познание за съвременния свят. Като наука организационното поведение е в състояние да анализира динамиката на новите измерения на личността в контекста на развиващите се организации. Търсят се оптималните точки на личността при нейната дейност в организацията. Разглеждат се проекциите на ценностите и културата върху моделите на поведение, междуличностните отношения и комуникацията, интуицията и невербалните сигнали, мотивацията, имигжа и организационната култура, инструментариймът за организационно развитие и гр.



Панджев, Б. Търговски право. НБУ, София, 2003.

208 стр.

ISBN 954-535-155-1 (ЦДО)

В три основни части - "Субектът на търговското право", "Търговски сделки" и "Търговска несъстоятелност", се разглеждат въпроси, свързани с търговеца, търговското предприятие, търговския регистър, търговското представителство и посредничество, правното положение на едноличния търговец, общата характеристика на търговските дружества, общите правила за търговските сделки, търговската продажба, ценните книжа и търговските ефекти, правния режим на несъстоятелността, оздравяването на предприятието и гр.

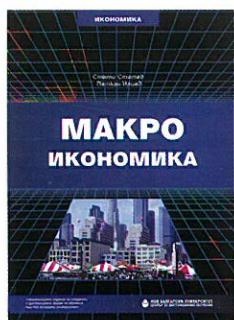


Славова, И. Планиране и прогнозиране. НБУ, София, 2002. 231 стр.

ISBN 954-535-212-4

Учебникът запознава с практическо-приложните аспекти на планирането във фирмата като част от национално икономическа система. Разглеждат се проблемите на целеполагането и планирането. Прави се анализ на същността, на видовете средства и техники за прогнозиране. Специално място се отделя на проблемите на дългосрочното и краткосрочното планиране на човешките и материалните ресурси.

Икономика



Стамев, С., Илиев, П. Макроикономика. НБУ, София, 2003. 354 стр.

ISBN 954-535-233-7 (ЦДО)

Учебникът насочва вниманието на студентите към проблемите на макроикономическите анализи в условията на пазарното стопанство. Разглеждат се видовете измервания в икономиката. Акцентира се върху съвкупното търсение и предлагане, съвкупните разходи, зависи-мостта между разходи, доходи и производство. Специално внимание се отделя на проблемите пари - банки, заетост - безработица и инфлация в макроикономически аспекти. Предмет на курса е и фискалната стабилизационна политика.



Стефанов, С. Международна икономика. НБУ, София, 2000. 346 стр.

ISBN 954-535-111-X (ЦДО)

Основните теми в учебника разглеждат теорията за международната търговия; теорията за митата; нетарифните ограничения във временното световно стопанство; проблемите на глобалната либерализация във временното световно стопанство; регионалната либерализация на международната търговия чрез създаване на преференциални търговски споразумения; същността, структурата и видовете многонационални корпорации; търговската политика на България; валутния пазар и валутните сделки; проблемите на образуването на валутни курсове; алтернативните валутни системи и гр.



Стойчев, И. Ценова политика. НБУ, София, 2002. 143 стр. ISBN 954-535-114-4 (ЦДО)

Изследват се особеностите и начините за определяне и използване на различните видове цени в маркетинговата дейност на фирмата. Читателите се запознават с причинно-следствените връзки и закономерности, с изискванията, правилата и проблемите на формирането и изменението на цените на фирмата при пазарното стопанство. Вниманието се насочва към активното използване на обективните пазарни сили за реализиране на успешна ценова стратегия и към мето-

дите за приспособяване към променящата се пазарна среда и използването на цените като маркетингов инструмент.



Тошкова, С. Икономически теории. НБУ, София, 2003. 246 стр.

ISBN 954-535-105-5 (ЦДО)

Осмислянето на фактите от икономическия живот започва от най-дълбока древност, далеч преди оформянето на икономиката като наука. Учебникът запознава с основните етапи в историческия процес на развитие и оформяне на икономическата теория и разкрива логиката и хронологичната структура на възникването и еволюцията на различни направления, школи и концепции. Изследва възникването и еволюцията на класическите теории, неокласическите теории, кейнсианството и неокейнсианството, неолиберализма, либералната доктрина и нейните съвременни варианти.



Трифонов, Т. Основи на счетоводството. НБУ, София, 2000. 516 стр.

ISBN 954-535-225-6 (ЦДО)

Изданието представя счетоводната теория от гледна точка на идеите и методите, характерни за световната счетоводна наука в синхрон с развитието на теорията на българското счетоводство. Запазен е утвърденят през годините икономически подход при разработването на счетоводната теория, т.е. развитието на икономическите школи. Разглеждат се същността и предметът на счетоводството, методите на счетоводното изследване, счетоводните сметки, счетоводният баланс, отношението на приходите и разходите, документацията на счетоводното отразяване, оценката на дейността на фирмата.

Икономика

Националният български университет
Здания



Трифонов, Т. Управленски счетоводен анализ. НБУ, София, 2002. 333 стр.

ISBN 954-535-286-8 (ЦДО)

Учебникът разглежда управленския и счетоводния анализ като икономическа дисциплина, като форми на счетоводна дейност, като конкретизация на микроикономикса. Разглеждат се методите за изследване на разходите в управленския счетоводен анализ, както и счетоводният анализ по зависимостта "обем-разходи-печалба". Изучават се методите за калкулиране на себестойността, счетоводното бюджетиране, счетоводният анализ на пасивните форми и гр.

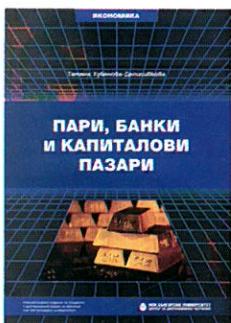


Трифонов, Т. Финансово-счетоводен анализ на фирмата и корпорацията. НБУ, София, 2002. 521 стр.

ISBN 954-535-056-3 (ЦДО)

Книгата е организирана в три основни части, представлящи счетоводния анализ и дълготрайните активи; счетоводния анализ и краткотрайните активи и пасиви, калкуляцията и счетоводния резултат; счетоводния анализ на публичните дружества. Разглеж-

дат се въпроси на финансово-счетоводството като методология за специфичен икономически анализ на стойността на фирмата, анализа на лизинга, анализа на материалните запаси, анализа на трудините услуги, консолидацията на счетоводните отчети и гр.



Хубенова, Т. Пари, банки и капиталови пазари. НБУ, София, 2000. 110 стр.

ISBN 954-535-085-7 (ЦДО)

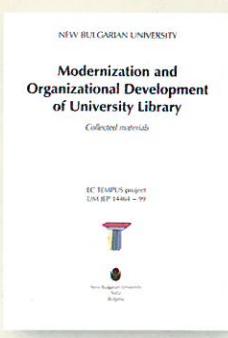
Учебникът съдържа теми като същност и функции на парите; видове пари, измерване на паричната маса, отношението на паричните агрегати и тяхното регулиране; лихвения процент и значението му в паричната политика; паричното предлагане и търсене; еволюцията и видовете кредити; финансово-посредничество и банковите системи; паричната политика и нейните инструменти; централната банка; видовете банки; финансовите активи; банковите операции; небанковите финансови посредници; международните финансови пазари и гр.

Библиотекознание

Модернизация и организационно развитие на университетска библиотека. Сборник. НБУ, София, 2002. 85 стр.

ISBN 954-9926-63 Цена: 10 лв.

Сборник с материали, изследващи функционирането на модерните библиотеки в Европа. Разглеждат се въпроси, свързани с възникването, историята, съхраняването на библиотеките, ролята на новите електронни комуникации в библиотечната дейност, необходимите менеджърски подходи за управлението на библиотеките, както и други конкретни проблеми в работата на библиотеките.



Modernization and organizational development of the University Library. A collection. NBU. Sofia, 2002. 85 pages. ISBN 954-9926-63

Collection of materials exploring the functioning of modern European libraries. Discussed issues include the origin, history and preservation of libraries; the role of new e-communications in the work of libraries; approaches to library management, and other specific problems related to the functioning of libraries.

Library studies

Визуални изкуства

Христова, С. Да напишем киносценарий. Теоретико-практически аспекти на кинодраматургията. НБУ, София, 2003. 243 стр. ISBN 954-535-282-5 Цена: 9 лв.

Книга за съвременните начини за драматично себеизразяване, които преминават през Аристотел и Хегел, през Бахтин и Лотман и гостигат до драматургичните модели на ежедневните сериали и ситуационната комедия. Книгата съдържа 10 глави - "Идея и тема", "Жанр", "Сюжет и фабула, второстепенни сюжетни линии", "Създаване на харктери, създаване на второстепенни герои", "Структуриране на сценария", "Митични прототипи", "Трансформацията в помощ на сюжетирането". Те представят теоретико-практическите ракурси на съвременната кинодраматургия, подкрепени с конкретни примери от историята на световното и българското кино. В главите "Ежедневни (сапунени) сериали", "Комедия на ситуацията (ситком)" и "Едночасови сериали" са разгледани основните драматургични принципи, върху които са изградени тези най-гледани и най-търсени форми на киното днес. Книгата е предназначена за студенти, и за хора с интереси в областта на киното.

Шишманова, С. Цифрови камери. НБУ, София, 2002. 120 стр. ISBN 954-535-260-4 Цена: 5 лв.

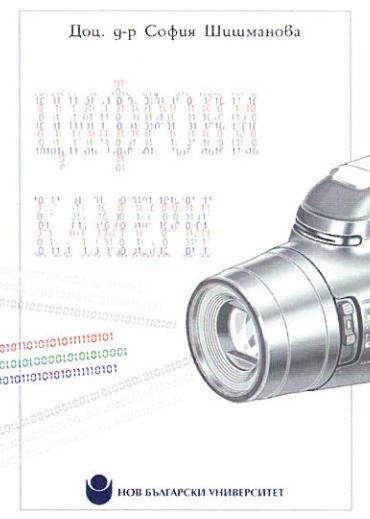
Изложени са накратко най-съществените понятия в цифровата телевизия, необходими за изучаването на цифровите камери. Основната част от материала в книгата е описание на форматите на цифров видеозапис, прилагани в електронната журналистика и в студийното производство. Особено внимание се отдава на цифровата обработка на сигналите и на най-значимите характеристики на камерите, осигуряващи високото качество на полученото изображение. Разглеждам се особеностите и параметрите на най-разпространените цифрови камери, съвременни обективи и осветителни тела. Предлагат се кратко описание на виртуалното студио.



Hristova, S. How to write a film-script: theoretical and practical aspects of dramaturgy for cinema. NBU, Sofia, 2003. 243 pages. ISBN 954-535-282-5

This is a book about the modern ways of self-expression, starting from Aristotle and Hegel, to Bakhtin and Lotman, and to the dramaturgical patterns of series and sitcoms. The volume comprises 10 chapters: "Idea and theme", "Genre", "Plot, story and secondary plots", "Creating protagonists and secondary characters", "Structuring the script", "Mythical prototypes", "How can transformation be used in script-writing". These present the theoretical and practical approaches of modern dramaturgy

for cinema, and are supported with examples from the history of Bulgarian and world cinema. The chapters on "Daily TV series (soap operas)", "Situational comedy (sitcom)" and "One-hour series" discuss the major dramaturgical principles, on which these most popular forms of filmmaking are based. The book targets students and readers interested in filmmaking.



Shishmanova, S. Digital Cameras. NBU, Sofia, 2002. 120 pages. ISBN 954-535-260-4

The most important terms in digital television, needed for the study of digital cameras, are presented. The book describes videorecording formats, applied in e-journalism and studio productions. Particular attention is paid to the digital processing of signal and the most important camera characteristics which provide high quality of image. The specific features and parameters of the most popular digital cameras, objectives and lightning equipment are considered. A short virtual studio description is supplied.

Визуални изкуства

Националният български университет
Издания

Фингова, С. Монтажът на аудио-визуалното средство. НБУ, София, 2004. 154 стр.

ISBN 954-535-326-0 Цена: 9 лв.

Книгата има за цел да запознае читателя с основните проблеми на монтажа и с неговото място в цялостния процес на филмопроизводството. Разглеждат се различните принципи за осъществяването на монтажа и ролята му за общото драматургично израждане. Читателят се запознава с различните видове монтаж както от творческа гледна точка - повествователен, паралелен, асоциативен, така и от техническа гледна точка: филмов, видео - и компютърен. Изданието е предназначено за режисьори, монтажисти, оператори и за всички, които се занимават с аудиоизуални изкуства.



Fingova, S. Editing audiovisual productions. NBU. Sofia, 2004.

154 pages. ISBN 954-535-326-0

The book focuses on the key features of editing and its importance in the entire process of filmmaking. Various principles of editing are considered, as well as its role in the overall dramaturgical composition. The reader is acquainted with different types of editing both from artistic point of view (narrative, parallel, associative) and from technical point of view (video- and computer editing). The volume is designed for directors, editors, cameramen and anyone working in the field of audiovisual arts.



Илюстрация на художника Стоян Дуков към книгата "Да напишем киносценарий".

Visual Arts

Музика

Цонев, Д., Шушурова М., Тонева С.,
Владова Г. Клавирно студио I. НБУ,
София, 2003. 124 стр.

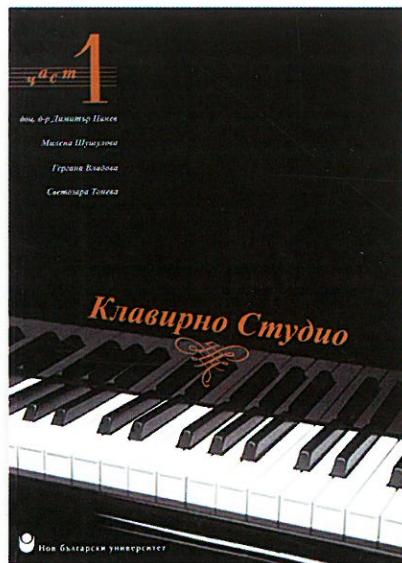
Цена: 8 лв.

Сборникът е предназначен за студенти, изучаващи пиано и синтезатор, и обхваща необходимите знания от първите стъпки на запознаване с инструментта, като градирането се осъществява в технологичен и изразен план. Включени са подбрани образци от всички музикални стилове и национални разновидности - от ранен и зрял барок, класицизъм, романтика, основни музикални течения на XX век, до пиеци от творчеството на класици на модерната музика и джаза. В материалиите широко е представени класически и съвременни български композитори. Първата част се конструира от упражнения, музикален барок, сонатини, пиеци, български пиеци, джазови пиеци. Материалиите имат стойност на богата музикална клавирна антология.

Цонев, Д., Шушурова М., Тонева С.,
Владова Г. Клавирно студио II.
НБУ, София, 2003. 122 стр.

Цена: 8 лв.

Втората част на помагалото по клавирна музика обединява седем раздела - обща въвеждаща част; материали в стил барок, представен от различни национални школи; сонатини и пиеци на Бах, Хайдн, Моцарт, Бетовен, Шуман, Чайковски, Шостакович, Григ и др.; български пиеци на Обретенов, Пипков, Ка занджиев; пиеци за четири ръце; джазови пиеци на Пол Макартни, Вангелис, Елвис Пресли и др.

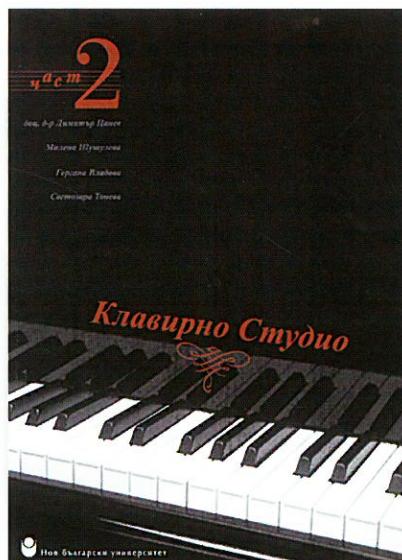


Tzonev, D., Shoushoulova M.,
Toneva S., Vladova G. Clavier
Studio I. NBU. Sofia, 2003.

124 pages.

This collection is designed for students of piano and keyboards, and offers the knowledge needed in getting familiar with the instrument. The book progresses into more developed technological and artistic aspects. Selected examples from all musical styles and national schools are included, starting with the early baroque, to classicism, romanticism, major music tendencies of the 20th century, to works by modern classic and jazz composers. The book presents in detail classical and modern Bulgarian composers.

Part One comprises exercises, baroque works, sonatinas, pieces, Bulgarian pieces and jazz works. The volume represents a comprehensive music anthology for piano and keyboards.



Tzonev, D., Shoushoulova M.,
Toneva S., Vladova G. Clavier
Studio II. NBU. Sofia, 2003.

122 pages.

Part Two of the clavier collection is structured into seven sections, covering an introductory part; materials related to the baroque style represented through different national schools; sonatinas and pieces by Bach, Haydn, Mozart, Beethoven, Schumann, Tchaikovsky, Shostakovich, Grieg and others; Bulgarian music pieces by Obretenov, Pipkov, Kazandjiev; four-hand pieces; jazz songs by Paul McCartney, Vangelis, Elvis and others.

Изкуствата са важна част от академичния профил на Нов български университет. Университетът предлага обучение в програми по Визуални изкуства, пластични изкуства, театър, музика. Всяка година в Нов български университет се организират музикални майсторски класове, сред най-популярните са Майсторският клас по джаз импровизации на Милчо Левиев и Майсторският клас по оперно пееене на Райна Кабаиванска.



ПОКАЗАЛЕЦ НА ИЗДАНИЯТА

на НОВ БЪЛГАРСКИ УНИВЕРСИТЕТ 2001/2004

Нов български университет
Издания

A

- Античност - Средновековие - Съвременност.** Сборник./ Съставител: Елка Бакалова, НБУ, София, 2002. 286 стр. ISBN 954-535-256-6, Цена: 9 лв.
Антропологични изследвания, т. 2. Сборник./Съставител: Цвете Лазова, НБУ, София, 2001. 172 стр. ISSN 1311-5189, Цена: 7 лв.
Антропологични изследвания, т. 3. Сборник./Съставител: Магдалена Елчинова, НБУ, София, 2002. 174 стр. ISSN 1311-5189, Цена: 7 лв.
Антропологични изследвания, т. 4. Сборник./Съставител: Пламен Бочков, НБУ, София, 2003. 230 стр. ISSN 1311-5189, Цена: 7 лв.

B

- Байджов, Б.** Основи на екологията за икономисти. НБУ, София, 2003. 220 стр. ISBN 954-535-304-X (ЦДО)
Байджов, Б., Захариев, Б и др. Специализиран справочник по екология. НБУ, София, 2002. 267 стр. ISBN 954-535-199-3 (ЦДО)
Банков, К. Семиотични темрагки. Уводни лекции по семиотика 1. НБУ, София, 2001. 127 стр. ISBN 954-535-250-7, Цена: 6 лв.
Банков, К. Семиотични темрагки. Уводни лекции по семиотика 2. НБУ, София, 2004. 163 стр. ISBN 954-535-332-5, Цена: 9 лв.
Бергсон, А. Материя и памет. НБУ, София, 2002. 268 стр. ISBN 954-535-270-1, Цена: 10 лв.
Богданов, Б. Едно разбиране за култура. София, НБУ, 2003, 15 стр.
Боева, Б. Бизнескоммуникации и делови презентации. НБУ, София, 2004. 104 стр. ISBN 954-535-117-9 (ЦДО)
Боеva, B. Производствено научно-техническо и инвестиционно сътрудничество. НБУ, София, 2004. 176 стр. ISBN 954-535-148-9 (ЦДО)
Боеva, B. Управление на смесени фирми. НБУ, София, 2000. 142 стр. ISBN 954-535-066-0 (ЦДО)
Босер, Д., Демке, К. Държавната служба в страни-кандидатки за членство в ЕС. Нови тенденции и Въздействието на процеса на интеграция. НБУ, София, 2003. 135 стр. ISBN 954-535-313-9

B

- В градината с розите.** Лекции и слова 1996-2003. Сборник. София: НБУ, 2004. - 212 с., ISBN 954-535-327-9, Цена: 10 лв.
Васил Стоилов (1904 - 1990). Сто години от раждането на художника./Съставител: Ружа Маринска. София: НБУ, 2004. - 216 с., ISBN 954-535-318-X, Цена: 25 лв.
Велев, А. Основи на правото. НБУ, София, 2002. 92 стр. ISBN 954-535-077-6 (ЦДО)
Винарова, Ж., Вукоев, М. Речник и учебник "Телемедицина". НБУ, София, 2002. 428 стр. ISBN 954-535-269-8, Цена: 10 лв.
Владимирова, К. Икономика на труда. НБУ, София, 2002. 239 стр. ISBN 954-535-237-X (ЦДО)
Владимирова, К. Управление на човешките ресурси. НБУ, София, 2004. 259 стр. ISBN 954-535-323-6 (ЦДО)

G

- Георгиев, Б.** Практикум по езикова култура. НБУ, София, 2002. 108 стр. ISBN 954-535-140-3 (ЦДО)
Георгиев, А. Регионална икономика. НБУ, София, 2003. 219 стр. ISBN 954-535-153-5 (ЦДО)
Геров, Г., Пашева, В. Приложна математика за икономисти. НБУ, София, 2000. 258 стр. ISBN 954-535-134-9 (ЦДО)
Гецов, П. Космос, екология, сигурност. НБУ, София, 2002. 211 стр. ISBN 954-535-285-2 (ЦДО)
Годишник на департамент "Археология". т. 5-6-/Редактор: Тодор Стойчев, НБУ, София, 2000. 441 стр. ISSN 1310-7941, Цена: 9 лв.
**Годишник на департамент "Масови комуникации" 2001/Съставител: Десислава Бончакова, НБУ, София, 2001. 176 стр. ISSN 1310-8670, Цена: 5 лв.
**Годишник на департамент "Масови комуникации" 2002/Съставител: Десислава Бончакова, НБУ, София, 2003. 116 стр. ISSN 1310-8670, Цена: 5 лв.
Годишник на департамент "Средиземноморски и Източни изследвания". Академични четения в чест на проф. Златозара Гочева./Съставител: Теодор Леков, НБУ, София, 2003. 168 стр. ISBN 954-535-320-1, Цена: 10 лв
Големински, В. Зоология и опазване на животинския свят. НБУ, София, 2002. 180 стр. ISBN 954-535-281-7 (ЦДО)
Гочева, Б., Царевски, В. Финансови пазари и посредници. НБУ, София, 2003. 200 стр. ISBN 954-535-162-4(ЦДО)
Грозданова, Л. Бизнесанглийски II. Работна темрагка. НБУ, София, 2000. 207 стр. ISBN 954-535-045-8 (ЦДО)
Грозданова, Л. Бизнесанглийски. Учебник. НБУ, София, 2000. 144 стр. ISBN 954-535-044-X (ЦДО)****

D

- Данаилов, Д.** Маркетингов и финансово анализ на фирменията дейност. НБУ, София, 2003. 141 стр. ISBN 954-535-106-3(ЦДО)
Данон, Ш. Екология и епидемиология. НБУ, София, 2002. 144 стр. ISBN 954-535-280-9 (ЦДО)
Дачев, М. А литературната семиотика: Флирт или закономерност. София, НБУ, 2004, 48 стр.
Дачев, М. Подир сенките на знаците. Есета по семиотика и поетика./ Нова българистика. НБУ, София, 2001. 304 стр. ISBN 954-535-248-5, Цена: 9 лв.
Дачев, М. Слово и образ. Български балади. Теодор Трайнов. Сурак Скумник./ Нова българистика. НБУ, София, 2003. 287 стр. ISBN 954-9926-52-4, Цена: 9 лв.
Девет световни ценности в България. Сборник./ Съставител: Магдалена Станчева, НБУ, София, 2002. 79 стр., Цена: 7 лв.
Денкова А., Тодоров, Х. Безстрашната наука. За неизбежното многообразие на хуманитарните науки. София, НБУ, 2003, 24 стр.
Денкова, А. Етика. Начален курс. НБУ, София, 2003. 302 стр. ISBN 954-535-278-7, Цена: 10 лв.
Димитров, М., Късев, Н. Сравнителна стопанска история. НБУ, София, 2000. 196 стр. ISBN 954-535-113-6 (ЦДО)
Дойков, Д. Предприемачество. НБУ, София, 2004. 240 стр. ISBN 954-535-322-8 (ЦДО)
Доралийски, А. Стратегически менеджмънт. НБУ, София, 2002. 154 стр. ISBN 954-535-169-9 (ЦДО)
Дякова, Д. Пречитване на флуиди. НБУ, София, 2002. 80 стр. ISBN 954-535-285-X (ЦДО)

E

Ебелинг, Петер. Реторика. Пътят към успеха. Планета 3, София, 2002. 260 стр. ISBN 954-9926-64-8, Цена: 15 лв.

Европоинтеграция и административна реформа. Сборник./Състивител: Аладил Георгиев, НБУ, София, 2001. 48 стр., Цена: 5 лв.

3

Занков, В. Бял нормален мъж, София, НБУ, 2003, 16 стр.

Захаринов, Б., Гъръев, З. Природни ресурси и природоползване. НБУ, София, 2002. 171 стр. ISBN 954-535-232-9 (ЦДО)

Захаринов, Б., Маринова, Н. История на жизнената среда. НБУ, София, 2002. 151 стр. ISBN 954-535-288-4 (ЦДО)

I

Инджова, Ц. Техника на Външнотърговската дейност. НБУ, София, 2004. 144 стр. ISBN 954-535-058-X (ЦДО)

K

Калинов, К. Статистически методи в поведенческите и социалните науки. НБУ, София, 2001. 444 стр. ISBN 954-535-239-6, Цена: 15 лв.

Калинов, К. Теория на Вероятностите и статистика. НБУ, София, 2002. 137 стр. ISBN 954-535-277-9, Цена: 7 лв.

Кирилова, Т. Застраховане на малка и средна фирма - 1. НБУ, София, 2002. 104 стр. ISBN 954-535-022-9 (ЦДО)

Кирилова, Т. Застраховане на малка и средна фирма - 2. НБУ, София, 2003. 72 стр. ISBN 954-535-022-9 (ЦДО)

Ковачев, А. Съвременно градоустройствство. НБУ, София, 2000. 474 стр. ISBN 954-535-236-1 (ЦДО)

Коджабашев, М. Интелектуална собственост. НБУ, София, 2002. 242 стр. ISBN 954-535-255-8 (ЦДО)

Костов А. Бизнесплан за инвестиции. НБУ, София, 2000. 196 стр. ISBN 954-535-086-5 (ЦДО)

Костов А. Икономика за мениджъри. НБУ, София, 2000. 360 стр. ISBN 954-535-119-5 (ЦДО)

Къндева, Е., Спиридонова, И. Въведение в публичната администрация. НБУ, София, 2000. 176 стр. ISBN 954-535-156-X (ЦДО)

A

Литературни и културни социални митове./Нова българистика. Сборник в чест на М. Неделчев./Състивител: Йордан Ефтимов, Биляна Куртешева, Боян Манчев, НБУ, София, 2003. 310 стр. ISBN 954-535-319-8, Цена: 9 лв.

Ловци на умове I. Лекции по антропология. Сборник./Състивител: Пламен Бочков, Орлин Тодоров, НБУ, София, 2002. 192 стр. ISBN 954-535-251-5, Цена: 11 лв.

Ловци на умове II. Лекции по антропология. Сборник./Състивител: Магдалена Елчинова, Орлин Тодоров, НБУ, София, 2003. 133 стр. ISBN 954-535-305-8, Цена: 7 лв.

M

Манлиев, Г. Микроикономика. НБУ, София, 2002. 166 стр. ISBN 954-535-284-1 (ЦДО)

Манчев, Б. Невъобразимото. Опции по философия на образа. НБУ, София, 2003. 247 стр. ISBN 954-9926-300-7, Цена: 9 лв.

Маразов, И. МИФ 2- Монографии.Художествени модели на Древността. НБУ, София, 2003. 390 стр. ISSN 1311-3550

Маринов, Р. Комуникационни стратегии. НБУ, София, 2004. 159 стр. ISBN 954-535-324-4, Цена: 7 лв.

Менчева, А., Каракашева, А. и др. Маркетинг и реклама на малката фирма. НБУ, София, 2000. 143 стр. ISBN 954-535-065-2 (ЦДО)

Менчева, А. Рекламна политика. НБУ, София, 2003. 191 стр. ISBN 954-535-138-1 (ЦДО)

Миф 8. Вино и култура. Сборник./ Състивител: Иван Маразов, НБУ, София, 2003. 260 стр. ISSN 1311-3550

Михайлова, Г. МИФ 1 - Монографии. Маскирани ли са маскираните персонажи в българската народна традиция. Сборник./Състивител: НБУ, София, 2002. 327 стр. ISSN 1311-3550

Михайлова, Е. Парламентаризъм и правова държава в България. Принципи и практики. НБУ, София, 2004. 471 стр. ISBN 954-535-317-1, Цена: 15 лв.

Михалчев, Д. Лекции по обща психология. НБУ, София, 2001. 272 стр. ISBN 954-535-238-8, Цена: 9 лв.

Модернизация и организационно развитие на университетска библиотека. Сборник. НБУ, София, 2002. 85 стр. ISBN 954-9926-63, Цена: 10 лв.

Моев, М. Информационни технологии в бизнеса. НБУ, София, 2000. 176 стр. ISBN 954-535-055-5 (ЦДО)

H

Наумова, С. Основи на екологичното право. НБУ, София, 2003. 100 стр. ISBN 954-535-303-1 (ЦДО)

Началото. Сборник./Състивител: Иван Гаев. НБУ, София, 2002. 231 стр. ISBN 954-535-144-6, Цена: 8 лв.

P

Павлов, В. Бизнессстатистика. НБУ, София, 2002. 200 стр. ISBN 954-535-040-7 (ЦДО)

Панайотов, Д. Организационно поведение. НБУ, София, 2003. 154 стр. ISBN 954-535-197-7 (ЦДО)

Панчев, Б. Търговски право. НБУ, София, 2003. 208 стр. ISBN 954-535-155-1 (ЦДО)

Перперек I. Перперек и прилежащия му микрорегион. Комплексно изследване на хилядолетен мултирелигиозен център в Източните Родопи. Сборник./ Състивител: Валерия Фол, НБУ, София, 2001. 253 стр. ISBN 954-535-243-4, Цена: 19 лв.

Пиръев, Б. Невробиологични основи на езиковите функции, София, НБУ, 2003, 23 стр.

Пиръев, Б. Поведенческа медицина. НБУ, София, 2004. 104 стр. ISBN 954-535-331-7, Цена: 9 лв.

Поликаров, А. Логика, философия и методология на науката. НБУ, София, 2000. 144 стр. ISBN 954-535-137-3 (ЦДО)

Политическият имидж - парадокс по български. Сборник от лятната школа по Пъблик рилейшънс./ Състивител: Десислава Боянчакова, НБУ,

София, 2001. 107 стр. ISBN 954-535-254-X, Цена: 7 лв.

Попиванов, Д. Динамика на мозъчните електрически сигнали и когнитивни процеси. Технология на изследването. НБУ, София, 2002. 216 стр. ISBN 954-535-261-2, Цена: 12 лв.

Попова, М. Семиотика, комуникации, реалност, София, НБУ, 2003, 24 стр.

Прангова, А. Трениране на търпъди битови отпадъци. НБУ, София, 2002. 84 стр. ISBN 954-535-279-5 (ЦДО)

Приложна лингвистика и методика на чуждоезиковото обучение. Сборник./ Съставител: Павлина Стефанова, НБУ, София, 2002. 96 стр. ISBN 954-535-266-3, Цена: 8 лв.

Примерни тестове по руски език. Сборник. Съставители: А. Липовска, Н. Делева, Р. Хаджигеоргиева, Б. Бъчварова. НБУ, София, 2004. 59 стр., Цена: 4 лв.

Пъблук рилейшънс на изкуството. Изкуството в Пъблук рилейшънс. Сборник от лятната школа по Пъблук рилейшънс./ Съставител: Десислава Бошнакова, НБУ, София, 2002. 109 стр. ISBN 954-535-287-6, Цена: 7 лв.

C

Саръилев, И. Прагматизъм. НБУ, София, 2002. 288 стр. ISBN 954-535-263-9, Цена: 10 лв.

Седма международна ранноесенна школа по семиотика. Сборник Т.7. EFSS'2001./Съставител: Мария Попова, НБУ, София, 2002. 235 стр. ISBN 954-535-305-8, Цена: 7 лв.

Семиотика в действие. Сборник./Съставител: Крисиан Банков, НБУ, София, 2003. 199 стр. ISBN 954-535-310-4, Цена: 7 лв.

Сиймън, Дж., Кенрик, Д. Психология. НБУ, София, 2002. 718 стр. ISBN 954-535-253-1, Цена: 35 лв.

Скални и мегалитни паметници - проблеми и пътища за тяхното разрешение. Сборник./ Съставител: Георг Краев, НБУ, София, 2001. 119 стр. ISBN 954-535-235-3, Цена: 15 лв.

Славова, В., Иванов, С. Увод в алгоритмите и програмирането. НБУ, София, 2003. 213 стр. ISBN 954-535-297-3, Цена: 10 лв.

Славова, И. Планиране и прогнозиране. НБУ, София, 2002. 231 стр. ISBN 954-535-212-4

Стаматев, С. и Илиев, П. Макроекономика. НБУ, София, 2003. 354 стр. ISBN 954-535-233-7

Степанов, С. Международна икономика. НБУ, София, 2000. 346 стр. ISBN 954-535-111-X (ЦДО)

Стойчев, И. Ценова политика. НБУ, София, 2002. 143 стр. ISBN 954-535-114-4 (ЦДО)

T

Тодоров, А. Модерната политическа мисъл. НБУ, София, 2001. 320 стр. ISBN 954-9926-47-8, Цена: 19 лв.

Тошкова, С. Икономически теории. НБУ, София, 2003. 246 стр. ISBN 954-535-105-5 (ЦДО)

Трифонов, Т. Основи на счетоводството. НБУ, София, 2000. 516 стр. ISBN 954-535-225-6 (ЦДО)

Трифонов, Т. Управленски счетоводен анализ. НБУ, София, 2002. 333 стр. ISBN 954-535-286-8 (ЦДО)

Трифонов, Т. Финансово-счетоводен анализ на фирмата и корпорацията. НБУ, София, 2002. 521 стр. ISBN 954-535-056-3 (ЦДО)

Φ

Философия на толерантността. Антология от Античността до края на XX век./Съставител: Людия Денкова, Емил Григоров, Александър Лозев, Сборник, НБУ, София, 2002. 232 стр. ISBN 954-535-294-9, Цена: 9 лв.

Фингрова, С. Монтажът на аудиовизуалното съдество. НБУ, София, 2004. 154 стр. ISBN 954-535-326-0, Цена: 9 лв.

Фол, А. Тракийският Дионис. Книга 2. Назоване и Вяра. НБУ, София, 2002. 542 стр. ISBN 954-535-272-8, Цена: 11 лв.

Франкъл, В. Увод в Логотерапията. Смисълът в живота. Планета 3, София, 2002. 160 стр. ISBN 954-9926-34-6, Цена: 9, 90 лв.

X

Харизанов, Х. Гемоложки находки в България. НБУ, София, 2004. 81 стр. ISBN 954-535-325-2, Цена: 9 лв.

Христова, С. Да напишем киносценарий. Теоретико-практически аспекти на кинодраматургията. НБУ, София, 2003. 243 стр. ISBN 954-535-282-5, Цена: 9 лв.

Хубенова, Т. Пари, банки и капиталистични пазари. НБУ, София, 2000. 110 стр. ISBN 954-535-085-7 (ЦДО)

Ц

Цветков, П. Европа през XX век. Част II. НБУ, София, 2003. 488 стр. ISBN 954-535-296-5 (ч. 2), Цена: 20 лв.

Цветков, П. Европа през XX век. Част I. НБУ, София, 2002. 303 стр. ISBN 954-535-268-X, Цена: 18 лв.

Цонев, Д., Шушурова М., Тонева С., Владова Г. Клабирно съмво I. НБУ, София, 2003. 124 стр., Цена: 8 лв.

Цонев, Д., Шушурова М., Тонева С., Владова Г. Клабирно съмво II. НБУ, София, 2003. 122 стр., Цена: 8 лв.

Ч

Четенето в епохата на медии, компютри и интернет. Сборник с доклади от Международна конференция в чест на проф. Волфганг Изер./Съставител: Огнян Ковачев, Александър Късев, НБУ, Фигура, фондация Отворено общество, София, 2003. 380 стр. ISBN 954-9985-15-6, Цена: 7 лв.

Ш

Шишманова, С. Цифрови камери. НБУ, София, 2002. 120 стр. ISBN 954-535-260-4, Цена: 5 лв.

ТЪРСЕТЕ ПЕРИОДИЧНИТЕ ИЗДАНИЯ НА НОВ БЪЛГАРСКИ УНИВЕРСИТЕТ

Сп. Правен преглед. Студентско академично списание.

Цена: 5 лв.

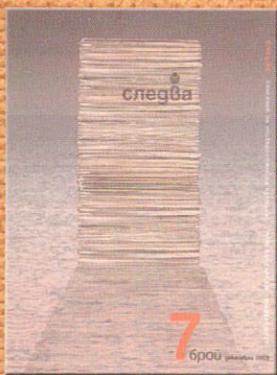
Изданието представя изследвания на видни български юристи, критика, текстове, свързани с теорията на правото, с наказателното право и наказателен процес, с екологичното право, с правото на Европейския съюз. Представя се новоиздадена правна литература и гр. Публикуват се новини и казуси от право-
то.



Сп. Следва. Списание за университетска култура.

Цена: 4 лв.

Списанието публикува материали, посветени на студен-
тския живот в университетското пространство, лекции
на известни учени и изследователи, текстове за киното,
театъра, литературата и за всичко, което може да бъде
четено под знака за университетска култура. Сред рубри-
ките на списанието са "Субкулт", "В кадър", "Екс-студенти",
"Култури и Войни", "Авансцена", "Архиви", "Пробоакции",
"Интер(нет)претации" и гр.



Сп. интелигентно.

Студентско списание. Цена: 0, 50 лв.

За да сте винаги актуални. За да сте
шарени. За да не ви манипулират. За
да...

За да сте нещо повече от интелигент-
ни.



интелигентно



В. Университетски дневник.

Университетско месечно издание.

За да сте в Нов български университет.